JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO RAÍCES

PLANEACIÓN SEPTIEMBRE 2025

PROFESIONALES
XIMENA GARCIA
BLANCA MOSQUERA

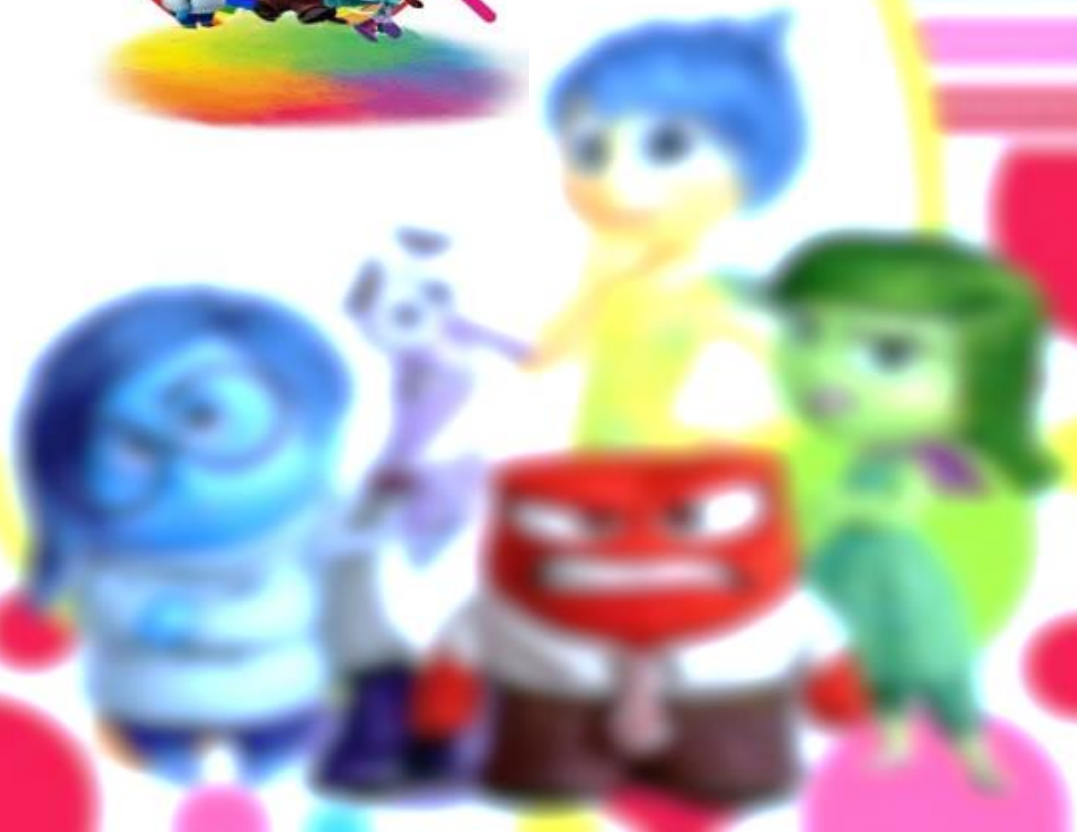
PARVULOS A



PROPÓSITO DEL MES

Propiciar experiencias significativas por medio de las cuales los niños y las niñas, fortalezcan los lazos afectivos con las personas de su entorno, al igual que las habilidades motrices por medio de ejercicios, juegos, música, creación de sus propias obras de arte al manipular elementos reutilizables y transformación de otros para potencializar su desarrollo integral y los valores.





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

PLANEACIÓN SEPTIEMBRE 1 AL 5 2025

PARVULOS A



J. I. RAICES
PARVULOS A
LUNES 1 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CON LA COMIDA SI SE JUEGA

PROPOSITO: Propiciar en las niñas y los niños la exploración de los alimentos, a través de una experiencia sensorial que permita el reconocimiento de sabores, olores, colores, texturas y formas, favoreciendo así el gusto y disfrute del proceso de alimentación saludable.

EJE DE TRABAJO: el descubrimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Goza de su curiosidad y exploración para satisfacer sus necesidades.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller de exploración creativa

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas encontrarán ambientado el salón con alimentos didácticos que manipularán según sus intereses e imaginación, Luego, los niños y niñas se desplazarán al baño para el respectivo control de esfínteres, así como, la higiene de manos y cara de allí irán al comedor donde consumen las onces reforzadas. Después de esto, los niños y niñas, repiten su rutina de higienización de manos y cara, de igual manera, realizan sus necesidades fisiológicas si así lo desean.

La profesional en atención en primera infancia, invitará a los niños y niñas a sentarse en colchonetas para iniciar la actividad introductoria, colocando los gorros de chef que con anterioridad las familias habrán creado y entregado a la profesional para esta experiencia, en donde se les ha enviado el siguiente link para la creación del gorro https://uniformesweb.es/blog/como-hacer-un-gorro-de-cocinero , En caso de que no lleven, la maestra puede disponer de papel para hacer un gorro sencillo y luego continuar con la lectura de un cuento corto e ilustrativo que invite al momento de la alimentación.



Por ejemplo, "El Estofado del lobo", https://www.youtube.com/watch?v=D9yTiCz4RxI" y La rebelión de las verduras" https://www.youtube.com/watch?v=01jtPp93V7k

Seguido a esto la profesional brindará una explicación breve sobre la importancia de explorar los alimentos antes de comerlos y continuará empleando los alimentos disponibles en la minuta para el tiempo de comida elegido, se invita a hacer lo siguiente:

Niñas y niños entre 1 a 3 años "Exploración creativa":

- Formen una carita o figura en el plato con los alimentos disponibles
- Rasguen el queso en tiras
- Pasen la colada de un recipiente a otro
- Permitir y orientar a las niñas y niños para que mezclen los alimentos, por ejemplo, agregar a la colada trozos de pan, desmenuzar el queso sobre la manzana. Esto les permitirá fusionar sabores, olores y generar nuevas texturas.

Para finalizar los niños y niñas se ubicarán en colchonetas para que cantar algunas rondas infantiles relacionada con hábitos de alimentación acompañada de instrumentos musicales https://youtube.com/watch?v=cFUaHGlFODk&feature=shared

Enseguida, se pasa al baño para realizar el ritual de higiene donde los niños y niñas realizaran sus necesidades fisiológicas y lavado de manos y proceder a subir al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas bajaran y pasaran al baño, donde realizaran sus necesidades fisiológicas lavado de dientes, manos y caras.

Posteriormente pasaran, donde encontraran el salón dispuesto con las colchonetas y un ambiente tranquilo y cálido para tomar la siesta. La profesional de atención a primera infancia ira despertando a los niños y niñas, invitándolos a organizar el salón y pasar al baño a realizar sus rutinas de higiene y posteriormente subir al comedor para tomar sus onces, bajaremos al salón donde, nos dispondremos a organizarnos para el regreso a casa. El día de hoy al finalizar las actividades se le proporcionara a los niños y niñas alimentos didácticos generando juegos libres y sonidos onomatopéyicos.

RECURSOS: apoyo tecnológico (1bafle), espacio físico, talento humano, 1 caja de alimentos didácticos, alimentos respectivos a la minuta, 25 cuentos, 25 colchonetas





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Esta mes y semana la iniciamos proporcionando a los niños y las niñas nuevas experiencias significativas, con la cuales se permite observar y mencionar la potencializarían de habilidades y buenos hábitos, es por esto que al ingresar al salón, jugaron de manera libre con elementos didácticos de alimentación, esto se acompañó de imágenes de alimentación saludable, mencionando que Lauren Gisell, reúne todo los platos en un solo espacio y a las amigas que iban llegando como Sharol, Mia, Jean Pierre, los invita a sentarse al lado de ella simulando que le brindaba desayuno, después cada uno cogió un peluche cuidándolos le preparaban ricos alimentos, Ángel David y Ángel Azull pasaron recogieron las imágenes para dárselas a las profesionales indicando algunos nombres de los que aparecías allí.

En otro de los espacios se observa en los momentos de alimentación como los consumen, por ejemplo, Miguel utiliza adecuadamente la cuchara, Dahian al pasar el jugo de un vaso a otro regó un poco llamo a la profesional mencionando que le ayudará a limpiar, Celeste y Valentina, demuestran agrado por los alimentos, por lo que son las primeras en acabar, como también se evidencia que las gemelas Ashly y Paula requieren del contaste acompañamiento para acabar de consumir en su totalidad los alimentos ya que todavía les gusta implementar las manos para llevar los alimentos a su boca, disfrutan realizando esta acción.

Ya de nuevo en el salón se les propusieron observar uso videos relacionados con el consumo de vegetales, donde a Jean Pierre, Sharol, Celeste, les llamo mucho la atención el cuento del lobo, prestando mucha atención, al dejarlos explorar una bolsa mágica en la cual descubrieron loza didáctica y alimentos, se reunieron en círculo, y sin demostrar acciones bruscas compartieron, se observa que con facilidad se prestan los objetos; sin embargo, Liam Dalek, sigue demostrando que prefiere jugar solo.

REFLEXION PEDAGÓGICA

Como profesional en atención en primera infancia e día de hoy evidencie l importancia de la observación en todas las acciones que se proponen, evidenciando la independencia que manifiestan en la mayoría de los participantes, indicando que esta actividad fue apropiada para edad.

J. I. RAICES
PARVULOS A
MARTE 2 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DISFRUTO DEL JUEGO DE BOLOS

PROPOSITO: Propiciar en los niños y las niñas interés por actividades lúdicas permitiéndoles reconocer sus habilidades motrices regulando sus emociones y destrezas.

EJE DE TRABAJO: Movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: Descubre nuevas posibilidades corporales al llenar, vaciar, amontonar y tumbar objetos que están a su alrededor

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller de juego

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a cantar varias rondas infantiles de interés para ellos, afianzando en ellos su confianza al expresarse verbal y corporalmente. A continuación, nos desplazaremos hacia el baño con el fin de llevar a cabo el ritual de lavado de manos, así como el control de esfínteres y poner delantales con el fin de pasar al comedor a consumir el refrigerio de la mañana, después de haber consumido los alimentos pasaremos de nuevo al baño donde se llevará a cabo el lavado de manos y control de esfínteres.

Luego las profesionales iniciaran la actividad buscando un espacio amplio, colocando a un extremo del salón varios bolos plásticos unidos formando varias filas indicándoles a los niños y niñas ubicarse en pequeños grupos del otro extremo entregándoles varias pelotas invitándolos a lanzarlas tumbando los bolos, realizando un juego divertido y de trabajo en equipo generando lazos de amistad y respeto a las reglas del juego, Para finalizar los niños y niñas podrán jugar con los bolos y las pelotas teniendo un juego libre en el cual tengan la oportunidad de buscar alternativas diferentes de utilizar estos juguetes fortaleciendo su imaginación, después se le indicara al grupo para todos pasar al baño a realizar lavado de manos, poner delantales y realizar control de esfínteres, luego pasaremos al comedor a consumir el almuerzo cuando ya todos los niños y niñas terminen de comer pasaremos al baño de una manera muy organizada retiraremos

delantales lavaremos manos y dientes y se les indicara a cada uno de los niños y niñas para que se acuesten y tomen un descanso, para los niños o niñas que no duermen se le facilitaran fichas de lego, para despertarlos se les propone otro tipo de música para que sea más ameno, y así ir organizando las colchonetas y cobijas, realizar ritual de control de esfínteres.

En horas de la tarde tomaran el refrigerio y la profesional en atención en primera infancia, hará entrega de títeres de diferentes animales con el fin que los niños creen sus propias historias en espera de los padres de familia.

RECURSOS: 1 Bafle, 25 Colchonetas, 4 Juegos de bolos, 10 Pelotas pequeñas, 24 Títeres.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

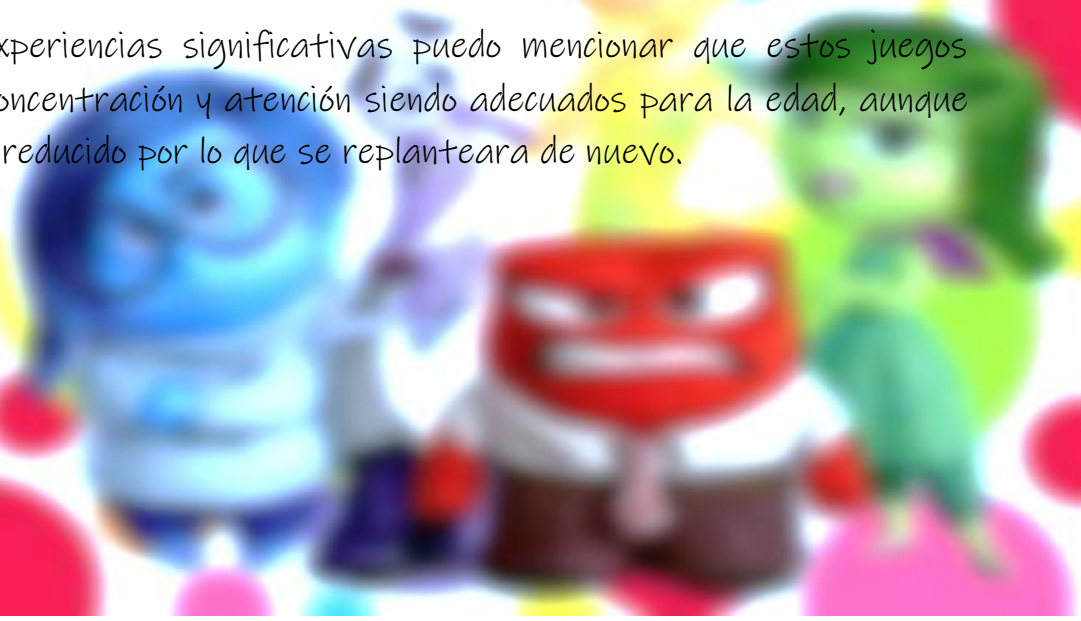
Las experiencias significativas propuestas para el día de hoy, me permitieron evidenciar desde el inicio de la jornada la felicidad de los niños y niñas al ingresar y permanecer en el jardín, como lo demostró Kaela, Lyam Iván, Dylan, Mía, al observar diversos juguetes expuestos en el salón, los exploraron haciendo un circulo con los peluches, utilizando la loza y los alimentos les servían y jugaban a darles de comer, por otro lado Azul demostró gusto por unas tortugas de colores que al arrastrarla sonaban, con fuerza en sus manos las impulsada y corría tratando de ganarle, acción qué mantuvo su atención por un largo período de tiempo.

En otro de los momentos y mientras se ambientaba un espacio del salón como pista de bolos, se creó una piscina de pilotos con las colchonetas, en este espacio se evidencia la felicidad de Valery, Helen, Ashly, Paula, se acuestas sobre las pelotas como si fuera agua, reptando por el piso. Miguel, Silvia, Lauren, les gusto lanzarlas por encima de las colchonetas qué rebotaban con la pared, este momento fue de alegría y sonrisas; sin embargo, Liam Dalek se alejó de sus pares porque no quería compartir, si se le acercaban manifestaba acciones no correctas, por lo que al mencionarle que no se hacía lloraba y se sentaba, luego de un rato se acerca a los mismos niños y les consiente la cara.

Ya en la actividad central, disfrutaron tumbar los bolos, Celeste los organizaba según el tamaño o la forma, corrían con su amiga Sharol, Dahian detrás de las pelotas para volverlos a tumbar. Todos los participantes estuvieron felices y divirtiéndose sin demostrar acciones bruscas, es por esto que se puede mencionar que se alcanza el propósito del día.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como facilitadora de experiencias significativas puedo mencionar que estos juegos permiten mantener la concentración y atención siendo adecuados para la edad, aunque el espacio si fue un poco reducido por lo que se replanteara de nuevo.



J. I. RAICES
PARVULOS A
MIERCOLES 3 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: SEMAFORO CORPORAL

PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas medidas preventivas para reducir riesgos de abuso infantil por medio de experiencias lúdicas.

EJE DE TRABAJO: La convivencia

DESARROLLO A FORTALECER: Se siente seguro en compañía de las personas adultas que lo rodean a las cuales les expresa sus sentimientos.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Asamblea

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Los niños y niñas encontrarán el día de hoy, una ambientación con imágenes o ilustraciones de partes del cuerpo en el piso donde ellos podrán manipular de una manera libre, generando interacción con sus pares. A continuación, se lleva a los niños y niñas al baño, donde se realizará el control de esfínteres y lavado de manos y luego se pasa al comedor a consumir las onces reforzadas. Luego bajaremos del comedor y pasaremos al baño, donde realizaremos lavado de manos cara y control de esfínter, pasaremos al salón para realizar la ejecución de las experiencias pedagógicas.

Se dará inicio a la experiencia, escuchando canciones pedagógicas sobre la prevención de abuso infantil dando a conocer a los participantes las partes del cuerpo y sus partes privadas. Para nuestra actividad central se les indicara a los niños y niñas a sentarse en colchonetas anteriormente ubicadas en el piso y se realizará una charla alusiva a la prevención de abuso infantil dando a conocer a los participantes la importancia de cuidar nuestro cuerpo indicando cuales son las partes privadas, dando uso a un muñeco sexuado, la docente en primera infancia les explicara sobre el semáforo corporal y cómo funciona;

Explicación de los Colores del Semáforo

- Verde: Partes del cuerpo que pueden ser tocadas en público (por ejemplo, manos, cabeza) solo si el individuo lo permite.

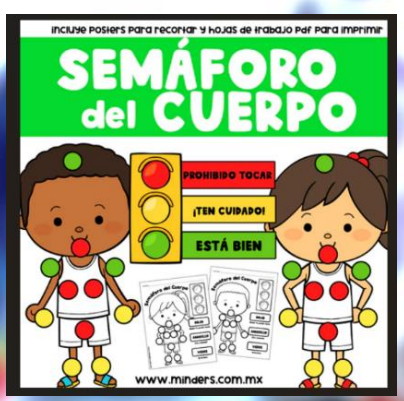
- Amarillo: Partes del cuerpo que pueden ser tocadas solo con permiso (por ejemplo, la espalda, los brazos, piernas).
- Rojo: Partes del cuerpo que no deben ser tocadas por nadie excepto por el propio niño (por ejemplo, partes íntimas).

Posteriormente se invitará a los niños y niñas a observar un corto video sobre la temática, el cual afianzará sus saberes, para que posteriormente, haciendo uso de imagen grande de un niño(a), dibujado en papel Kraft, se identifiquen las partes a las cuales pertenece cada color del semáforo, utilizando círculos de papel de cada color correspondiente. Al finalizar la docente les permitirá a los niños a las niñas pasar uno a uno y ubicar en la imagen las partes que ella le pida ubicar según corresponda por colores, afianzando de esta manera sus saberes previos y adquiridos.

Posteriormente, los niños y niñas realizan su rutina de higiene como lo es el lavado de manos y cara así como, las necesidades fisiológicas necesarias en cada niño, seguido de esto, se subirá a comedor para consumir el almuerzo, cuando este tiempo haya finalizado, cada niño y niña ingresa al baño para así realizar sus necesidades fisiológicas, lavado de manos, cara y dientes para proceder a tomar la siesta en el salón, el cual estará organizado con sus respectivas colchonetas y contará con un ambiente adecuado para este momento. Las profesionales de atención a primera infancia ira despertando a los niños y niñas, invitándolos a organizar el salón y pasar al baño a realizar su rutina de higiene y posteriormente subir al comedor para tomar sus onces, bajaremos al salón donde, nos dispondremos a organizarnos para el regreso a casa.

El día de hoy al finalizar las actividades se les proporcionara a los niños y niñas fichas lego con las cuales podrán realizar diferentes creaciones.

RECURSOS: 25 colchonetas, 1 bafle, imágenes del cuerpo, 2 tarros de fichas geométricas



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

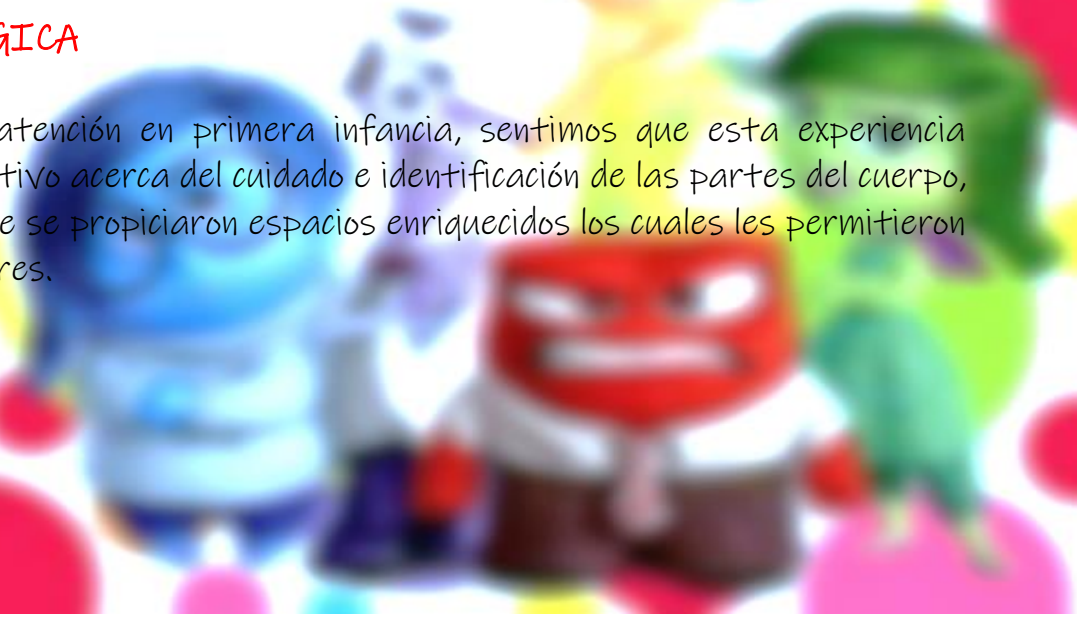
Este día inicia brindando espacios a los niños y a las niñas de exploración a través de cuentos e imágenes que lleven a la actividad central, es por esto que en un primer momento son sorprendidos con imágenes del cuerpo, a través de las cuales se puede mencionar que; Azull, Lyam Iván, Mía al ver los cuentos expuestos en forma de zic zac lo primero que hacen es jugar como si fueran obstáculos, teniendo mucho cuidado de no tumbarlos, luego de esto Sara coge las imágenes de las partes del cuerpo y se sienta en una de las esquinas y empieza a unirlas esto la lleva a arman correctamente la silueta de una niña.

Ya en otro de los momentos se realizó una asamblea la cual estuvo precedida de la manipulación del colbón y así mantener la concentración de los niños y las niñas por algunos minutos, en este espacio todavía se evidencia que Thiago no siente agrado por la manipulación de materiales que sean de diferentes aspectos por lo que al pasar la profesional esconde sus manos y le menciona que no, la profesional se sienta al pie y empieza a realizar la acción ella esperando que se anime, pero la respuesta del niño sigue siendo que no y prefiere ayudar a unos de sus compañeros a despegar el pegamento.

En el momento central de la actividad para que tuvieran más comprensión del tema del semáforo se les proyecta in video animado donde se les enseña a cuidar y hacer respetar su cuerpo, para lo que Ángel participa durante todo el momento reconociendo los colores como el rojo, amarillo y verde, al pasar a la practica en un poster elaborado con anterioridad es el primero que levanta la mano para pasar y pegar el circulo donde corresponde. Además de esto todos estuvieron pendientes de la participación de los niños de párvulos A, que se unieron a la actividad. Es por esto que se puede mencionar que la actividad del día de hoy logra alcanzar el propósito del planteado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesionales en atención en primera infancia, sentimos que esta experiencia logro dejar un pacto positivo acerca del cuidado e identificación de las partes del cuerpo, en los niños y niñas ya que se propiciaron espacios enriquecidos los cuales les permitieron la interacción con sus pares.



J. I. RAICES
PARVULOS A
JUEVES 4 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: MANTENIENDO EL EQULIBRIO

PROPOSITO: seguir distintos caminos sobre cuerdas dispuestas en el piso, lo que les generara a los niños y niñas mayor autoestima, coordinación y equilibrio.

EJE DE TRABAJO: Movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta de experiencias que le permiten mayor coordinación y control de sus movimientos finos y gruesos.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller sensorial

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Las profesionales en atención en primera infancia dan la bienvenida a los niños y las niñas participarán de un espacio de zumba dirigida donde podrán ejercitar todo su esquema corporal, a ritmo de diferentes sonidos musicales, donde además reconocerán las partes de su cuerpo, a continuación, nos desplazaremos hacia el baño con el fin de llevar a cabo el ritual de lavado de manos, así como el control de esfínteres y poner delantales con el fin de pasar al comedor a consumir el refrigerio de la mañana, después de haber consumido los alimentos pasaremos de nuevo al baño donde se llevará a cabo el lavado de manos y control de esfínteres.

Seguidamente las profesionales les guiaran uno a uno a pasar por los diferentes caminos previamente dispuestos en el piso, cada uno con mayor grado de dificultad, unos rectos, otros curvos, otros en formas circular, entre otros. Allí los niños pasaran pisando caminando y pisando la cuerda intentando mantener el equilibrio, al finalizar se les dará un aplauso por haberlos culminado, para finalizar se les entregara pelotas a los niños o niñas con el fin de que la pasen por sobre las cuerdas, simulando el recorrido que anteriormente han realizado, luego, se le indicará al grupo para todos pasar al baño a realizar lavado de manos, poner delantales y realizar control de esfínteres, Luego, pasaremos al comedor a consumir el almuerzo, cuando ya todos los niños y niñas terminen de comer pasaremos al baño de una manera muy organizada retiraremos delantales

lavaremos manos y dientes luego se le indicara a cada uno de los niños y niñas para que se acuesten y tomen un gran descanso, para los niños o niñas que no descansan se les facilitaran fichas de madera, al despertar se cambia ritmo de música mientras se deja el lugar indicado colchonetas y cobijas y así pasar al control de esfínteres.

En horas de la tarde tomaran el refrigerio y la profesional en atención en primera infancia, hará entrega de pelotas para que realicen juego libre en espera de las familias.

RECURSOS: Bafle 1, Colchonetas 25, Cuerdas 10, Pelotas 25





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

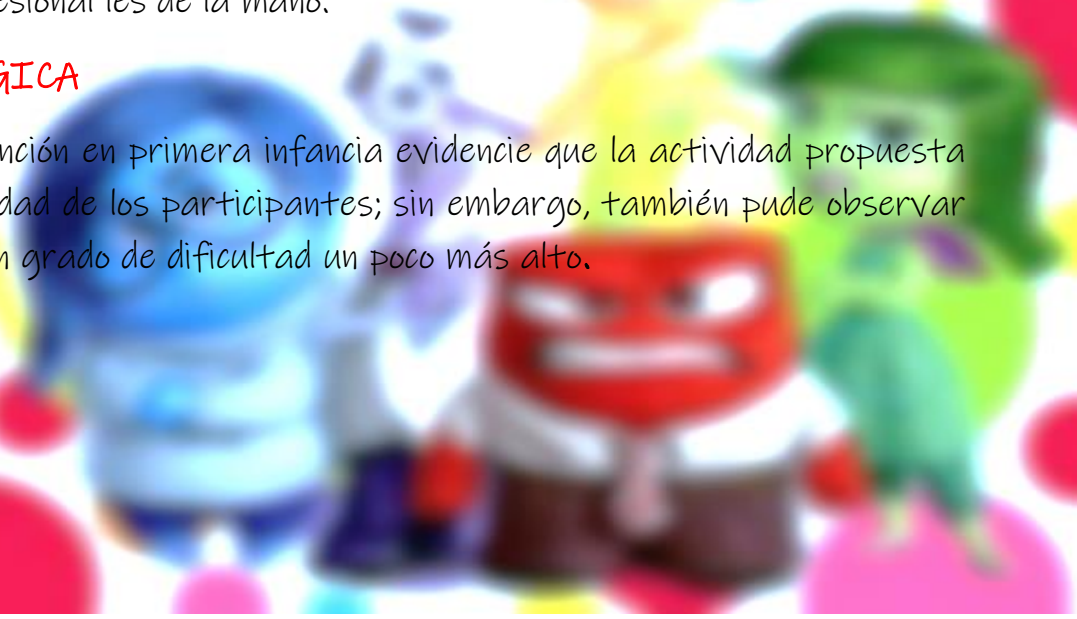
Durante la realización de las actividades pedagógicas de este día se pudo evidenciar las habilidades corporales que han desarrollado durante este primer semestre, es por esto que en las primeras horas de la mañana se dispusieron de rincones con diversos elementos didácticos deportivos, es por esto que Azull, Lyam Iván, Kaela, corren escogiendo los aros al comienzo tratan de hacerlos con la cintura pero estos eran muy grandes porque prefirieron dejarlos en el piso y tratar de saltar como si fueran sapitos de uno otro, por otro lado Dylan, Sharol, Mía Salome, sostienen un aro permitiendo que sus compañeros pasen por el centro, esta acción permitió que se integraran fortaleciendo los lazos afectivos.

En otro de los espacios que se propiciaron jugaron con palos de madera de colores y plastilina mientras se adecuaba el espacio para la actividad, por medio de este juego libre llama mucho la atención que Liam Dalek, se sienta junto a sus compañeros y compañeras, manifestando agrado, compartiendo los implementos como la tabla de amasado e inclusive la plastilina con su amiga Adhara y Valery Celeste, acciones que no suele realizar constantemente, sintiendo felicidad, en un momento se evidencia como acaricia con suavidad la mejilla de una de ellas, esto me llena de alegría porque avanza en un correcto desarrollo integral.

Ya en la actividad central les da a todos los participantes mucha curiosidad por que ven pegados e el piso lazos por lo que Miguel pasa muy veloz tratando de soltarlos, pero al ver que no podía se sienta y espera las indicaciones, lo niños o niñas que mostraron equilibrio al pasar sobre estas cuerdas, fueron ángel, Celeste, Mía, Jean Pierre, mientras que Silvia, Dahian, Aylin Celeste, Valer les produce un poco de temor por lo que solicitan que la profesional les de la mano.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional en atención en primera infancia evidencie que la actividad propuesta fue apropiada para la edad de los participantes; sin embargo, también pude observar que ya se puede poner un grado de dificultad un poco más alto.



J. I. RAICES
PARVULOS A
VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Lava, frota y juega, Manitos limpias, niños felices.

PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas la práctica del lavado de manos como hábito de autocuidado para prevenir enfermedades y fomentar su autonomía.

EJE DE TRABAJO: el descubrimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Descubra que los objetos le permiten satisfacer alguna necesidad específica.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Asamblea

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Durante el ingreso, los niños y niñas encontrarán en el espacio pedagógico una ambientación con huellitas de colores marcadas en el piso, que los conducirán hacia una mesa decorada con gotitas de agua sonrientes y jaboncitos felices. Allí estarán dispuestas tarjetas ilustradas con los pasos del lavado de manos en secuencia (mojar, enjabonar, frotar, enjuagar y secar).

En este momento, los menores se desplazarán con la profesional al baño para realizar actividades de higiene, enfocadas en el lavado correcto de manos. Allí se reforzará la importancia de este hábito mediante una canción corta que acompañará cada paso de la rutina (mojar, enjabonar, frotar, enjuagar y secar). Una vez finalizado este proceso, se pasará al comedor para recibir los alimentos de acuerdo a la minuta del día, con el apoyo de las profesionales de Atención a Primera Infancia.

Al terminar la alimentación, nos dirigiremos nuevamente al baño, donde se motivará a los niños y niñas a repetir el lavado de manos, promoviendo su autonomía y recordando los momentos clave en los que deben hacerlo. Después, nos desplazaremos al salón para iniciar la actividad pedagógica del día.

Posteriormente, en el salón, la profesional iniciará la actividad mostrando imágenes de diferentes situaciones: un niño antes de comer, después de jugar en la tierra, tras tocar

a una mascota y después de estornudar. A partir de estas imágenes se realizarán preguntas:

- ¿Qué pasará si como sin lavarme las manos?
- ¿Qué pasa si juego y no me las lavo después?
- ¿Por qué es importante lavarse después de estornudar?

Después, la profesional hará una representación con un muñeco que olvidará lavarse las manos después de jugar, mostrando que puede enfermarse. Luego, con otro muñeco que sí lo hace, se resaltará la diferencia y los beneficios de la higiene. Para darle cierre a esta actividad, se marcará un recorrido en el suelo con cinta de enmascarar, colchonetas o aros como obstáculos, representando diferentes espacios (parque, comedor, baño). Los niños deberán recorrerlo y, al final, llegarán a una estación de lavado de manos (simulada) para reforzar la práctica.

Luego pasaremos al baño para realizar nuevamente actividades de higiene, promoviendo la autonomía en cada niño y niña. Después, nos desplazaremos al comedor para recibir el almuerzo de acuerdo a la minuta del día, con el apoyo de las profesionales. Terminado este momento, pasaremos al baño para el lavado de manos, cara y dientes, y posteriormente iremos al salón donde haremos una pausa para preparar el espacio de siesta. Al despertar, los menores pasarán al baño en compañía de las docentes para realizar su rutina de higiene y posteriormente al comedor para tomar sus onces. Finalmente, los niños y niñas se dirigirán al salón para organizarse e irse a casa con sus familias. Mientras se preparan, podrán escuchar video musical sobre el lavado de manos y explorar con elementos de su interés que encontrarán en su entorno.

RECURSOS: 25 Peluches y muñecos, imágenes de niños jugando, comiendo, estornudando y tocando mascotas, 3 aros, 4 colchonetas,1 Cinta de enmascarar, 1 Televisor,1 bafle, 1Jabón líquido y 25 toallas de manos.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Esta semana finaliza proponiendo a los niños y las niñas una nueva actividad para promover el lavado de manos, fortaleciéndoles el espíritu investigativo por medio de la investigación o experimentación con elementos cotidianos, es por esto que desde el momento de ingreso se le proporcionaron diversos juguetes didácticos, con los cuales se evidencia que Azull, Lauren, Lyam, Ashly demuestra gusto por los carros apropiándose de uno con ruedas muy grandes, Paula, Kaela y Aylin esta vez apilo o acomodo los bolos y con un peluche lo hacía rodar pretendiendo tumbarlos.

Al bajar de tomar las onces reforzadas y esperar el turno para ingresar al baño las profesionales los sientan en las escaleras y les dan una charla sobre el correcto lavado de manos, Liam Dalek menciona en repetidas ocasiones que se deben limpiar las uñas muy bien porque es donde se encuentran las bacterias, Adhara realiza por si sola la mímica de los pasos adecuados nombrándolos como el batir el chocolate al frotar las palmas de las manos, la casita al entrelazar los dedos.

Durante la realización del experimento Dylan se torna muy curioso al ver en los platos una mano dibujada en el fondo, Celeste aplica la pimienta y refiere que es mugre que va a contaminar el agua que se le dispone, Ángel David al ver lo que ocurre al dejar caer el jabón se sorprende y da saltos de felicidad, después de esto nos dirigimos al baño y se lleva a la practica el lavado de manos, acción que todos realizan con agrado porque les encanta manipular el agua y más cuando con el jabón pueden hacer bombas.

Otra de las acciones que se destaca es la curiosidad que sintió Danna con el guante, ya que estaba inflado y tena papeles pegados como si fueran gérmenes, se sienta y empieza a explorarlo, esto llamo mucho la atención y lo tuvo con ella todo el día. Es por esto que se puede mencionar que se alcana el propósito del día.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional el día de hoy sentí que la actividad fue de agrado para todo el nivel, ya que mantuvieron la atención y curiosidad por saber lo que iba a pasar, siguieron las indicaciones, acción por la cual se plantearan en las planeaciones futuras.



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

PLANEACIÓN SEPTIEMBRE 8 AL 12 2025

PARVULOS A



J. I. RAICES
PARVULOS A
LUNES 8 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CAMINANDO SEGURO ME CUIDO

PROPOSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de situaciones de riesgo que pueden generar caídas desde su propia altura, fortaleciendo su capacidad de autocuidado en distintos espacios.

EJE DE TRABAJO: movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: Explora espacios que le permiten descubrir sus posibilidades motoras y relacionarse con el mundo que le rodea.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller motriz

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

En este día las profesionales en atención a primera infancia darán la bienvenida a los niños y niñas invitándolos a jugar con peluches y muñecos para que compartan con sus pares y docentes. En este momento los menores se desplazarán con las docentes al baño para hacer actividades de higiene y luego pasarán al comedor para recibir las onces reforzadas de acuerdo a la minuta del día, con el apoyo de las profesionales de Atención a Primera Infancia.

Al terminar el proceso de alimentación nos dirigiremos al baño, realizaremos actividades de higiene con los niños y niñas donde las docentes les motivará para que desarrollen autonomía en el momento de desarrollar estas actividades. Terminado el proceso procederemos a desplazarnos al salón para iniciar el desarrollo de la actividad pedagógica del día. Posteriormente, en el salón, la profesional iniciará la actividad mostrando diferentes imágenes de pisos con desniveles, mojados, con obstáculos, con juguetes tirados en el piso, niños caminando con sus cordones sueltos y de niños caminando en medias o descalzos. Se van a ir realizando preguntas a través de estas imágenes ¿Qué pasará si camino en un piso mojado? ¿Qué pasa si dejo mis juguetes en el suelo? ¿Qué pasa si corro muy rápido dentro del salón?

Después la profesional hará una representación de que puede pasar si caminamos descuidadamente con los zapatos desamarrados o con juguetes tirados por todo el suelo. Para darle cierre a esta actividad, se marcará un recorrido en el suelo con cinta de enmascarar, incluyendo curvas, colchonetas y aros como obstáculos. Se hará una demostración de cómo se debe cruzar este camino, para que de esta forma los menores vayan realizándolo, se les recuerda que deben mantener la calma, practicando el equilibrio y teniendo cuidado de no empujar a sus compañeros.

Luego pasaremos al baño para realizar actividades de higiene promoviendo en los infantes la autonomía, después nos desplazaremos al comedor para que reciban el almuerzo de acuerdo a la minuta del día, en este momento contarán con el apoyo de las Profesionales de Atención. Terminado el momento de la alimentación pasaremos con los niños (as) al baño para hacer actividades de higiene, posteriormente pasaremos al salón donde haremos una pausa y luego los menores se dispondrán a tomar el espacio de la siesta por un tiempo pertinente.

Al despertar los menores pasarán al baño en compañía de las docentes para realizar actividades de higiene y posteriormente pasarán al comedor para tomar sus onces. Luego los menores se dirigirán al salón para organizarse e irse a sus casas con sus familias. Mientras se organizan los menores observarán videos de rondas infantiles y explorarán con elementos de su interés que encontrarán en su entorno.

RECURSOS: Imágenes de pisos mojados, desniveles, obstáculos, juguetes en el piso, niños con zapatos desamarrados y niños descalzos o con medias, 3 aros, 4 colchonetas, 1 Cinta de enmascarar, 25 Peluches, televisor.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy los niños y las niñas disfrutan la bienvenida jugando con los peluches y muñecos que se encuentran en su entorno, permitiéndoles a ellos interactuar, dialogar y afianzar procesos sociales, participando de diálogos de acuerdo a su edad donde recrean escenarios de sus vivencias indicándole a los muñecos o peluches que se sienten o abrigándolos como Dahian que toma su muñeco e indica que es su hijo cuando Sharol quería continuar jugando con él, proyectando un sentimiento de amor y cuidado evidenciando temor a que su compañera le quite a su hijo, las niñas favorecen su creatividad e imaginación y pensamiento abstracto al buscar solución organizando entre ellas secuencias de acción enriqueciendo a través del dialogo su vocabulario y fluidez verbal, Dylan y Samuel disfrutan su momento de bienvenida observando unas imágenes de rompecabezas identificando algunos personajes de toy story como el señor cara de papa o Woody.

Posteriormente se invita a los niños y niñas para que observen unas imágenes que recrean instantes donde los niños y niñas se pueden caer por tropezar con juguetes u obstáculos que pueden encontrar al caminar en la calle o jugando en el parque también al andar con los zapatos sueltos Ángel David se acerca y observa la silueta de un zapato intentando amarrarlos de forma correcta afianzando su pensamiento y solucionando una situación que normalmente es muy vivencial para él, Tatiana indica profe este niño se pegó en la rodilla y Kaela le muestra su rodilla indicándole a su compañera que en casa se había pegado en su rodilla, seguidamente participan realizando recorridos donde en su trayecto encuentran obstáculos como juguetes mal ubicados o el riesgo que se presenta al jugar en algunas superficies como colchonetas. Esta actividad permite que los niños y niñas comprendan a través de su interacción y la observación de imágenes el cuidado que deben tener en diferentes espacios donde ellos interactúan como los parques, al caminar en las calles, al subir escaleras incluso en los momentos de juego donde disponen de muchos elementos que les permiten su exploración al realizar la preguntas ¿Qué pasará si camino en un piso mojado? ¿Qué pasa si dejo mis juguetes en el suelo? ¿Qué pasa si corro muy rápido dentro del salón? Los niños presentan las imágenes señalándolas como Valery Celeste quien toma la imagen donde el niño muestra su rodilla golpeada. Esta actividad permitió alcanzar el propósito establecido

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional pude observar que la actividad fue interesante para los niños y niñas se capta su atención a través de la observación de imágenes concluyendo que los elementos utilizados fueron pertinentes para su comprensión.



J. I. RAICES
PARVULOS A
MARTES 9 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: HABLANDO CON LAS CARITAS

PROPOSITO: Favorecer que los niños y las niñas identifiquen emociones básicas y la expresen verbalmente desarrollando su leguaje oral y capacidad de reconocer como se sienten ellos y los demás

EJE DE TRABAJO: el desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Expresa emociones y sentimientos valora las experiencias afectivas que ha vivido desde la primera infancia identificando algunas imágenes significativas.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller artístico

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Los niños y niñas al ingresar al salón encontrarán figuras de animales de toda clase, donde tendrán la posibilidad de crear juegos de roles, juego libre y dentro de ellos desarrollar la imaginación haciendo los sonidos y movimientos de cada uno de los animales allí encontrados
A continuación, se ingresa al baño, se realiza el lavado de manos y luego se pasa al comedor para consumir el refrigerio reforzado. Seguido nuevamente del baño, en donde se realiza rutina de higiene Más adelante, se regresa a los salones para dar paso a la actividad correspondiente.

Las profesionales invitaran a los niños para que se sienten cómodamente en colchonetas y observaran el audio cuento "PISOTON ESTA ENOJADO" identificando la situación que vive el pequeño hipopótamo Pisotón al terminar se presentaran algunas imágenes alusivas al cuento socializando con los niños y niñas sobre las emociones que Pisotón vivencia https://www.youtube.com/watch?v=hJ2wQNvSkYQ

Seguidamente, los niños se sentarán formando un circulo allí se presentaran las imágenes alusiva a las emociones representándolas con caritas que representan (Alegría, tristeza, miedo, enojo, sorpresa y calma) se hará un pequeño conversatorio de ¿Cuándo me siento así? Finamente les entregaremos a los niños y niñas imágenes alusivas para que las decoren con diversos colores estas serán entregadas al finalizar la jornada para que las compartan en casa con la familia.

Al terminar la actividad pedagógica, se desplazaran al baño con el acompañamiento de las profesionales, donde se realizara el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a consumir los alimentos propuestos para el almuerzo, al terminar se desplazan nuevamente al baño, del primer piso, para realizar los rituales de lavado de manos, cepillado de dientes y sueño, ambientando con música relajante, para que descansen armónicamente, para despertarlos se colocara música infantil, con el fin de hacer más ameno el despertar y así organizar el espacio para ir al baño y realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres), para subir a tomar las onces, ya finalizadas las onces, se desplazan nuevamente al baño, para realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres).

Para finalizar ya en el aula la profesional les permitirá a los niños y a las niñas manipular, compartir e interactuar los juguetes que se encuentran en el aula, afianzando así lazos afectivos, mientras se preparan para el regreso a sus hogares con sus familias.

RECURSOS: 1 caja de figuras de animales, medios digitales (computador portátil, TV) audio cuento, 6 Láminas de emociones, 25 imágenes de emociones para colorear.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy los niños y las niñas participaron y resultaron interactuando con los animalitos plásticos observando cada uno de ellos identificando los sonidos onomatopéyicos de algunos como la vaca o el león o el caballo disfrutan haciendo grupos de animalitos e interactúan entre ellos a través de diálogos que potencian su comunicación y habilidad lingüística como Sharon y Dylan quienes recrean su imaginación jugando al a granjita de los animales, seguidamente algunos compañeros exploran su entorno identificando otros juegos que son de su completo interés como fichas de Madera o las fichas de monito potenciando a través de las creaciones su pensamiento
Lógico matemático como Jean Pierre Y Lyam Iván quienes realizan procesos de seriación y clasificación al separar las fichas por colores.

Posteriormente la profesional invita a los niños para que organizados en colchonetas disfruten observando el audio cuento pisotón está enojado donde identifican algunas vivencias que tiene nuestro personaje principal con su mamita situaciones que lo pone de muy mal humor ante esto surgen los amiguitos con los que el dialoga y comparte la situación vivida en casa allí sus amigos sabiamente lo aconseja para que mejore la situación con su mamita reconociendo que es importante asumir algunas responsabilidades Lauryn Sofía le indica a sus compañeros que ella juega con su mamita y cada uno de acuerdo a sus vivencias comparten cuanto aman a sus mamitas.
Finalmente se realiza la entrega de unas imágenes alusivas a las emociones que son muy características como la alegría, tristeza o el asombro, cada uno de ellos escogen el color de las crayolas que es de su interés identificando que los niños en su gran mayoría disfrutan con los tonos claros y fuertes como el rojo, el naranja, el morado o los tonos más claros como el rosado o el color piel. Esta actividad permitió alcanzar el propósito establecido.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional pude observar que la actividad permitió que los niños y niñas Expresen emociones y sentimientos sin embargo también identifico que frente a la propuesta pierden el interés rápidamente ya que al observar el audio cuento se distraen con facilidad situación que me permite re evaluar la pertinencia en esta actividad para a futuro mejorar.

J. I. RAICES
PARVULOS A
MIERCOLES 10 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: SOPLO Y LANZO SIN PARAR

PROPOSITO: ejercitar los músculos faciales de los niños y las niñas y desarrollen su lenguaje a través del soplo

EJE DE TRABAJO: El descubrimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Descubra que los objetos le permiten satisfacer alguna necesidad específica

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller artístico

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Hoy daremos inicio a la actividad ambientando el espacio con música infantil entonando una serie de canciones como: Hola, hola, hola como estas, sol solecito y viva la gente realizando cada uno de los movimientos que indican las canciones
A continuación, se ingresará al baño, se realizará el ritual de lavado de manos y luego se pasará al comedor, para consumir las onces reforzadas, al terminar nos desplazaremos al baño nuevamente entonando canciones para realizar el ritual de higiene (Lavado de manos, control de esfínteres).

Posteriormente Pasaremos al salón donde se dará inicio a la experiencia en allí Ubicaremos a los niños y las niñas en sillas y mesas, se le entregara a cada uno plastilina de diferentes colores, que escogerán según sus gusto e intereses y moldearan varias hasta formar tiras largas, uniéndolas una a una hasta crear varios espirales con el apoyo de las docentes fortaleciendo su coordinación visomotora. Seguiremos en la actividad, proporcionándoles a cada uno y una un pimpón del color que prefieran, para que lo coloquen dentro de cada espiral y soplando lo intentaran mover realizando el recorrido dentro del espiral, ayudando a fortalecer el tono muscular facial. para finalizar se realizará una lluvia de pimpones, invitando a los niños y niñas a lanzarlos de una manera libre y espontanea

Posteriormente, los niños y niñas realizan su rutina de higiene como lo es el lavado de manos, y cara así como, las necesidades fisiológicas necesarias en cada niño, seguido de esto, se subirá a comedor para consumir el almuerzo, cuando este tiempo haya finalizado, cada niño y niña ingresa al baño para así realizar sus necesidades fisiológicas, lavado de manos y cara para proceder a tomar la siesta en el salón, el cual estará organizado con sus respectivas colchonetas y contará con un ambiente adecuado para este momento. Luego, las profesionales en atención en primera infancia despertarán a los niños y niñas de manera cálida incentivando a cada uno a organizar el salón y así pasar al baño donde se realizará la respectiva higiene de manos y cara. Nos desplazaremos al salón para poder consumir las onces, finalizado este tiempo, los niños y niñas se preparan para el regreso a sus hogares y escucharan música infantil, realizando movimientos corporales al ritmo de la música. Potenciando su coordinación, equilibrio y elasticidad.

RECURSOS: 25 pimpones ,13 barras de plastilina, 6 mesas, 25 tablas de modelado, medios digitales (1 computador portátil y 1 TV)





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy los niños y niñas disfrutaron un agradable momento de bienvenida entonando algunas canciones infantiles como Buenos días amiguitos como están, viva la gente y sol solecito potenciando su expresión corporal y gestual, así como sus habilidades comunicativas.

Seguidamente, realizan algunos ejercicios estirando brazos y piernas, lesionando las rodillas potenciando en ellos su desarrollo corporal, como Dahian, Valery Celeste y Ailyn Celeste. Adquiriendo habilidades corporales fortaleciendo su tonicidad muscular que se evidencia en la fuerza muscular al realizar algunos movimientos como subir y bajar escaleras saltando sobre superficies como colchonetas o realizando ejercicios de arrastre y gateo.

Posteriormente se organizan los niños y niñas sentados en el tapete del salón donde se les entrega tablas de modelado y plastilina para que a través de esta práctica ellos fortalezcan los músculos de las manos al modelar la plastilina, allí observamos que algunos niños y niñas presentan gran habilidad como Ángel David, Celeste Sánchez y Dylan quienes realizaron tiras de plastilina finita para realizar entre todos el espiral dónde al concluir van pasando uno a uno para realizar el ejercicio de soplar guiando una pelota dentro del espiral, Paula y Ashly disfrutaron del modelado realizado bolitas aplicando fuerza con sus dedos aplanaban las bolitas que realizaban.

Finales mentes para concluir la actividad van pasando los niños y niñas para realizar el ejercicio que consistía en desplazar una pelota al soplarla por el espiral fortaleciendo así los músculos de su cara, durante la actividad se puede evidenciar que Ángel, Miguel y Sharon realizan muy bien el ejercicio y soplan con fuerza la pelota al contrario de otros compañeritos que se les dificultaba realizar el soplo con fuerza. la actividad fue agradable para ellos y captando su atención e interés permitiendo asi alcanzar el propósito establecido.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional pude observar que la actividad capto el interés de los niños y niñas potenciando su desarrollo integral, los elementos empleados fueron del completo agrado e interés de ellos, quienes estuvieron atentos al paso a paso de la actividad



J. I. RAICES
PARVULOS A
JUEVES 11 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ENTRE BALDES Y PALAS

PROPOSITO: Estimular en los niños y las niñas su sensibilidad, capacidad de expresión y comunicación a través de actividades divertidas

EJE DE TRABAJO: IMAGINACION

DESARROLLO A FORTALECER: Goza manipulando los diferentes materiales y objetos que se le ofrecen

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller artístico

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Para la bienvenida los niños y las niñas disfrutan de un ambiente enriquecido compartiendo material lúdico (fichas encajables y magnéticas) que les permite mantener su concentración mientras construyen e imaginan.
A continuación, se ingresará al baño, se realizará el ritual de lavado de manos y luego se pasará al comedor, para consumir las onces reforzadas, al terminar nos desplazaremos al baño nuevamente entonando canciones para realizar el ritual de higiene (Lavado de manos, control de esfínteres).
Posteriormente daremos inicio a la experiencia pedagógica organizando los niños y niñas en colchonetas para luego proporcionarles tiras de papel Kraft y periódico en donde ellos y ellas las rasgarán y las arrugarán formando bolas de diversos tamaños con este papel Seguido a esto las profesionales de atención a la primera infancia les dará la instrucción a los niños y niñas que en el momento en que escuchen diferentes ritmos musicales deberán lanzar las bolas de papel en diversas direcciones, repitiendo varias veces dicha acción.

Finalmente, los niños y niñas encontraran en el salón 4 cajas en varios espacios del aula para que los niños y niñas recojan el papel lanzado clasificándolos por sus colores, potenciando su motricidad gruesa, concentración y atención.

Al terminar la actividad pedagógica, se desplazaran al baño con el acompañamiento de las profesionales, donde se realizara el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a consumir los alimentos propuestos para el almuerzo, al terminar se desplazan nuevamente al baño, para realizar los rituales de lavado de manos, cepillado de dientes y sueño, ambientando con música relajante, para que descansen armónicamente, para despertarlos se colocara música infantil, con el fin de hacer más ameno el despertar y así organizar el espacio para ir al baño y realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres), para subir a tomar las onces, ya finalizadas las onces, se desplazan nuevamente al baño, para realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres), ya en el aula las profesionales, les permitirán a los niños y a las niñas observar algunos videos musicales entonando canciones como: que sabio es mi papá y me encontré al patito juan entre otra, afianzando lazos afectivos, mientras se preparan para el regreso a sus hogares con sus familias.

RECURSOS: 5 pliego de papel Kraft, 10 hojas de periódico, 1 computador, 1 bafle, 4 cajas de cartón.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy durante la actividad pedagógica los niños y las niñas disfrutaron inicialmente de realizar creaciones con fichas magnéticas y fichas de encajar donde potencian y afianza en su creatividad a través de creaciones como carros casas torres o calles fortaleciendo y afianzando procesos de seriación y clasificación así como potencian su comunicación, Dahian y Tatiana disfrutan realizado casas y Dylan buscaba fichas redondas indicando que eran las ruedas del carro, Miguel le comparte una e invita a Dilan a Jugar, en este momento ellos afianzando lazos de amistad. Seguidamente los niños disfrutan también agrupando fichas de acuerdo a los intereses de cada uno de ellos o de la afinidad que tienen con sus compañeros, algunos empiezan a separar fichas por los colores llamativos para ellos otros de acuerdo a la creación que están realizando van armando y colocando las fichas como más les agrada afianzando así lazos de unión y amistad.

Posteriormente la profesional los les indica como realizaran la actividad central presentando los elementos que se utilizaran como papel periódico, baldes y palas.
Ellos se organizan y sentados la profesional les entrega papel periódico que ellos los toman y cortan rasgando formando bolitas de papel, Sharon, Celeste, Ángel David y Miguel disfrutaron la actividad afianzando su motricidad fina, la fuerza en los dedos, la coordinación mano-ojo, la concentración y la paciencia, y así como ellos surgieron otros grupos como el de Kaela, Dahian y Valery Celeste quienes al entrégales las palitas muy atentos y curiosos empiezan a recoger las bolitas de papel y a aguárdalas dentro de los baldes de colores es importante resaltar la participación activa de cada uno de los niños y niñas ya que cada uno de ellos participaron a su ritmo potenciando su habilidad y pensamiento lógico durante el desarrollo y el paso a paso de la actividad. Esta Actividad permitió alcanzar el propósito establecido.

REFLEXION PEDAGOGICA

En esta experiencia pedagógica, como profesional en atención en primera infancia evidencie a través de la actividad que los niños y niñas disfrutan explorando reconociendo a través de ello el mundo que le rodea, disfrutando de nuevos aprendizajes que potencian su desarrollo integral, el espacio y los materiales que fueron pertinentes y del interés de los niños.



J. I. RAICES
PARVULOS A
VIERNES 12 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CUENTAME UN CUENTO

PROPOSITO: construir diversas herramientas por medio de las cuales los niños y las niñas fortalezcan sus capacidades de imaginación, enriquezcan su vocabulario e interactúen con entre pares al inventar historias, relatos o cuentos.

EJE DE TRABAJO: IMAGINACION

DESARROLLO A FORTALECER: Goza manipulando los diferentes materiales y objetos que se le ofrecen

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller Literario

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente apoyadas de un títere, ambientarán el espacio con cuentos, imágenes y música infantil, propiciando diversas emociones, luego pasamos a realizar el ritual de higiene para subir al espacio del comedor a tomar las onces reforzadas para bajar a lavarse las manos para continuar con las actividades programadas.
Seguidamente, las profesionales en atención en primera infancia ambientaran el salón con colchonetas, en las cuales invita a que los niños y las niñas se sienten, después les enseña una bolsa mágica, proponiendo música de suspenso, para dar inicio con la historia a relatar, historia que se inventara con las ideas que se expresan por parte de ellos o ellas, de esta bolsa se sacará un dado que en cada cara tendrá imágenes como la de un lugar, un animal, una emoción, un objeto, entre otras, permitiendo que
cada uno de los niños y niñas lo manipulen al lanzarlo y que en la imagen que caiga deben seguir el hilo de la historia o relato hasta que todos participen, se cierra este cuento dando un desenlace por parte de las profesionales.
Posteriormente pasan al ritual de lavado de manos para subir hasta el área del comedor entonando canciones a consumir el almuerzo, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres.

Después de esto se realiza el ritual de descanso, ambientando con música relajante, para despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar el espacio para ir al baño y subir a tomar las onces de la tarde, en horas de la tarde las profesionales proyectaran diversos videos infantiles mientras se espera la llegada de los familiares.

RECURSOS: medios digitales (computador portátil, 1 Tv) 12 colchonetas, imágenes impresas, 1 dado elaborado en cartón





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy durante la bienvenida los niños y las niñas disfrutaron un momento agradable interactuando con algunos títeres de mano que les permiten interactuar recreando su imaginación y creatividad a través de la interacción, Jean Pierre manifiesta yo tengo la ranita rene la observaba e interactuaba con ella como realizando un monólogo seguidamente Dylan toma un títere realizado en una media blanca y lo llama lucecita Corriendo e interactuando con sus compañeros jugaba a asustarlos y Ailyn Celeste se colocó un guante de títere personificando al hombre araña este se ajusta perfectamente a su manita permitiéndole interactuar y jugar con sus compañeros poco los niños y niñas que van llegando juegan y participan generando un ambiente agradable para ellos.

Posteriormente la profesional invita a los niños y niñas para que se sienten cómodamente en colchonetas y presenta el osito mágico quien en su interior tiene algunos títeres de papel que permitirán recrear una hermosa historia nutriendo la narración a medida que cada uno de los niños saca el personaje, la profesional les indica cómo se realizará la actividad y los niños uno a uno se van acercando emocionados a descubrir los personajes secretos, la profesional saca la primera imagen para dar inicio a la historia sacando una pareja a papá y a mamá y la primera niña en participar es Sarita ella saca una niñas continuando la historia presentándola como su hija, seguidamente participa Sharol quien saca el títere de papel que personifica el desagrado indicando que a la niña no le gustaba la fruta y así cada uno participa fortaleciendo la imaginación y la creatividad en ellos además aumenta su atención y concentración teniendo gran influencia en su proceso de aprendizaje incorporando el cuerpo y los sentidos , las emociones y la fantasía aumentando su conocimiento es decir el aprendizaje profundo provocando así un cambio en su conducta ya que a través de ello pueden expresar sus sentimientos y emociones alegrías y tristezas. Esta actividad permitió alcanzar el propósito establecido y potenciar un ambiente agradable y participativo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional resaltó que la actividad pedagógica permite desarrollar normas y comportamientos para la vida, permitiendo a través de los títeres que los niños y las niñas adquieren y potencian la capacidad para desenvolver de manera adecuada situaciones en su vida diaria, me reta como profesional a generar experiencias pedagógicas que capten el completo interés de los niños resaltando que los elementos utilizados fueron pertinentes para y adecuados para ellos.

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

PLANEACIÓN SEPTIEMBRE 15 AL 19 2025

PARVULOS A



J. I. RAICES
PARVULOS A
LUNES 15 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: LEJOS DE LOS OBJETOS FILOSOS

PROPOSITO: Identificar las condiciones relacionadas con accidentes por heridas con objetos corto punzantes a través de una obra de mimos, para prevenir situaciones de riesgo.

EJE DE TRABAJO: el desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas

DESARROLLO A FORTALECER: Presta atención a las expresiones verbales y no verbales que le generan emociones y sentimientos.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller artístico

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

En el día de hoy los niños y niñas encontrarán diversos cuentos para colorear, también habrán dispuestos carteles para que realicen trazos libres, para luego explicar que dibujaron al resto del grupo. a continuación, pasaremos al baño donde se llevará a cabo el control de esfínteres, lavado de manos para dirigirnos hacia el comedor de una manera muy organizada donde se consumirá el refrigerio de la mañana, en el momento en cual ya todo el grupo allá terminado de comer pasaremos de nuevo al baño con el fin de realizar control de esfínteres y lavado de manos.

Para iniciar nuestra experiencia pedagógica los niños y niñas, se maquillaran sus rostros de mimos haciendo uso de la pintucaritas blanca y con el apoyo de las profesionales en atención en primera infancia daremos paso a una obra de mimos, representada por las profesionales de atención, donde se les dará a conocer a los niños y niñas las condiciones relacionadas con accidentes por heridas con objetos corto punzantes, (no permitir el uso de materiales con punta aguda, dejar al alcance de los niños este tipo de objetos, muebles con esquinas punzantes o cortantes, entre otros); seguido a esto, los niños y niñas que deseen pasaran a representar diversas escenas relacionadas con el tema, desarrollando su expresión corporal. Luego escucharemos y observaremos un video lúdico acerca del

tema abordado https://youtu.be/t3Fo55b40g0 y para finalizar nuestra actividad se llevará a cabo una asamblea en la cual se escucharán las voces de los niños y niñas con el fin de saber si fue del agrado la actividad y si nos quedó claro que no debemos usar en ningún momento elementos corto punzantes ya que solo los adultos los pueden utilizar, luego se continua con el ritual del lavado de manos control de esfínteres para pasar al comedor para consumir el almuerzo, cuando hayan terminado los niños y niñas pasaran al baño, se realiza el ritual de higiene (control de esfínteres, lavado de manos, cara y cepillado de dientes).

A continuación, se le indica al grupo para que pasen al salón y tomen el descanso de la tarde, escuchando música suave y relajante luego de despertar, nuevamente se practica el ritual de higiene, y se inicia a tomar las onces reforzadas. En el momento donde se organizarán los niños y niñas para salir del jardín, se brindarán fichas lego para que ellos realicen diversas construcciones, potenciando su creatividad e imaginación, en espera de las familias.

RECURSOS: Medios tecnológicos, 2 Papel Kraft o periódico, 25 Pinceles, libros para colorear, crayolas, 1 paquete Plumones, 4 temperas de colores, 2 Pintucaritas blanca.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

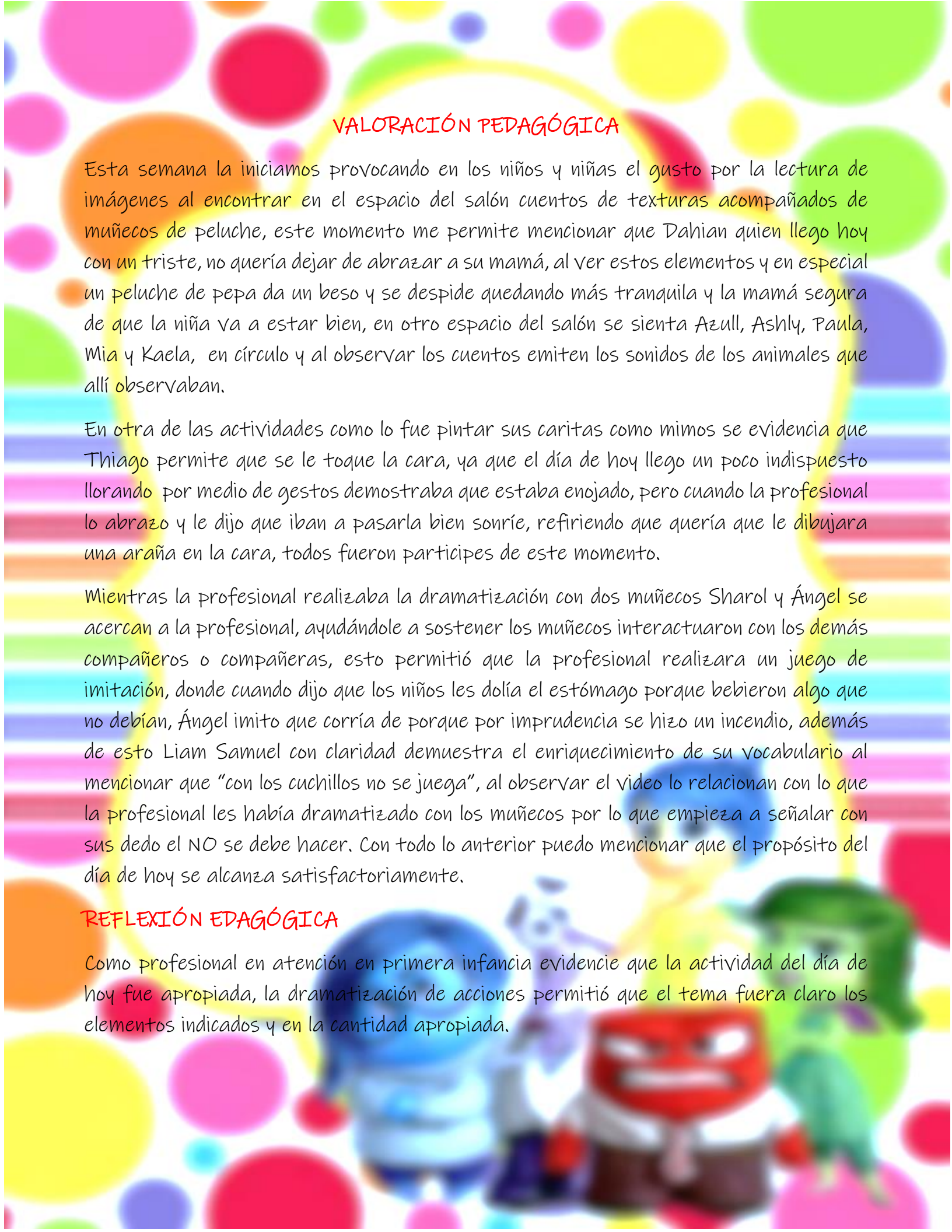
Esta semana la iniciamos provocando en los niños y niñas el gusto por la lectura de imágenes al encontrar en el espacio del salón cuentos de texturas acompañados de muñecos de peluche, este momento me permite mencionar que Dahian quien llego hoy con un triste, no quería dejar de abrazar a su mamá, al ver estos elementos y en especial un peluche de pepa da un beso y se despide quedando más tranquila y la mamá segura de que la niña va a estar bien, en otro espacio del salón se sienta Azull, Ashly, Paula, Mia y Kaela, en círculo y al observar los cuentos emiten los sonidos de los animales que allí observaban.

En otra de las actividades como lo fue pintar sus caritas como mimos se evidencia que Thiago permite que se le toque la cara, ya que el día de hoy llego un poco indispuesto llorando por medio de gestos demostraba que estaba enojado, pero cuando la profesional lo abrazo y le dijo que iban a pasarla bien sonríe, refiriendo que quería que le dibujara una araña en la cara, todos fueron participes de este momento.

Mientras la profesional realizaba la dramatización con dos muñecos Sharol y Ángel se acercan a la profesional, ayudándole a sostener los muñecos interactuaron con los demás compañeros o compañeras, esto permitió que la profesional realizara un juego de imitación, donde cuando dijo que los niños les dolía el estómago porque bebieron algo que no debían, Ángel imito que corría de porque por imprudencia se hizo un incendio, además de esto Liam Samuel con claridad demuestra el enriquecimiento de su vocabulario al mencionar que "con los cuchillos no se juega", al observar el video lo relacionan con lo que la profesional les había dramatizado con los muñecos por lo que empieza a señalar con sus dedo el NO se debe hacer. Con todo lo anterior puedo mencionar que el propósito del día de hoy se alcanza satisfactoriamente.

REFLEXIÓN EDAGÓGICA

Como profesional en atención en primera infancia evidencie que la actividad del día de hoy fue apropiada, la dramatización de acciones permitió que el tema fuera claro los elementos indicados y en la cantidad apropiada.



J. I. RAICES
PARVULOS A
MARTES 16 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ARTE CON TIZA

PROPOSITO: explorar y expresarse libremente disfrutando sensaciones generadas, al realizar trazos libres con tiza.

EJE DE TRABAJO: El descubrimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Siente curiosidad por explorar diferentes texturas.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller artístico

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida con la canción "mis manitas" en donde la profesional la ira entonando para motivarlos a participar en la actividad, a continuación, nos desplazaremos hacia el baño con el fin de llevar a cabo el ritual de lavado de manos, así como el control de esfínteres y poner delantales con el fin de pasar al comedor a consumir el refrigerio de la mañana, después de haber consumido los alimentos pasaremos de nuevo al baño donde se llevará a cabo el lavado de manos y control de esfínteres.

Después las profesionales en atención dispondrán de un espacio en el salón en donde se ubicará varios pliegos de cartulina negra entregando a los niños y las niñas tizas de diferentes colores con las cuales realizaran varios trazos libres siendo muy espontáneos y libres expresando sus sentimientos y sensaciones sobre la cartulina, realizando distintos garabateos. Finalmente, las profesionales colocaran en la pared todos los trazos realizados por los niños y niñas exponiéndolos a los demás, Luego, pasaremos al comedor a consumir el almuerzo, cuando ya todos los niños y niñas terminen de comer pasaremos al baño de una manera muy organizada retiraremos delantales lavaremos manos y dientes luego se le indicara a cada uno de los niños y niñas para que se acuesten y tomen un gran descanso, para los niños y las niñas que no duermen se les facilitaran cuentos de texturas para que los exploren libremente, se cambia el ritmo de la música para que su despertar sea más ameno, mientras se organiza las colchonetas y cobijas.

El día de hoy al finalizar las actividades del día los niños y niñas en el salón encontraran diferentes tarjetas didácticas de animales generando juegos libres y sonidos onomatopéyicos.

RECURSOS: Bafle 1, Colchonetas 24, Cartulina negra pliegos 5, Tizas 24, Tarjetas de animales 24.





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

En las experiencias significativas propuestas para el día de hoy se evidencia que los niños y niñas del nivel se interesan mucho por la lectura de imágenes, esto porque al ingresar hoy al salón encontraron dispuestos por todo el espacio cuentos grandes con figuras, por lo tanto Lauren Gisell, Ashly y Paula, buscan en la caja peluches, y los acomodan al redor de ellos, empezando a mostrarles los cuentos siguiendo con su dedo índice una secuencia, se escucha también los sonidos onomatopéyicos de los animales que se encuentran en la exploración de estos cuentos.

En otro de los momentos se les facilito mientras se adecuaba el espacio para la siguiente actividad palos de madera, con lo cual se observa que Azull y Lauryn, se cogen de la mano y empiezan a buscar solo los de color amarillo, cuando encuentran más de diez los llevan a una de las esquinas del salón tratando de formarlos en fila, cuando llevan seis, pasa su compañera Silvia y sopla fuertemente tumbándoselos corre escondiéndose a Azull no le gusto por lo que recurre a las profesionales para decirle y llamara la atención de Silvia.

Durante la actividad central los participantes mostraron mucho interés por el garabateo, al ver el papel dispuesto en el piso y escuchar la indicación se acuestan alrededor levantando sus pies esperando la tuza, para que fuera más a meno se les ambienta con música instrumental, los trazos definidos de Jheiris Tatiana acompañado de un correcto agarre de pinza permitió observar que dibuja a su mamá, Thiago realiza un espiral, Dahian pinta una parte moviendo la mano de un lado a otro, Valery Celeste y Aylin mientras hablan o mueven su cuerpo al escuchar la música garabateen círculos pequeños y grandes, por todo lo que se menciona se puede indicar que el propósito del día se alcanza con éxito.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como facilitadora de experiencias el día de hoy puedo mencionar que la actividad propuesta logra fortalecer la atención siendo llamativa y logrando mantener la concentración de cada uno de ellos o ellas, se evidencia que el material no fue suficiente por lo que se replante para el próximo mes.

J. I. RAICES
PARVULOS A
MIERCOLES 17 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: SUBIENDO MI ARAÑITA

PROPOSITO: fortalece su motricidad fina, concentración. paciencia y precisión adquiriendo destrezas al enrollar y desenrollar materiales.

EJE DE TRABAJO: movimiento medio de interacción y juego.

DESARROLLO A FORTALECER: disfruta de realizar movimientos de acuerdo con sus destrezas corporales siguiendo el ritmo de la música.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller cognitivo

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas entonando la canción dispuesta en el ambiente de "sube la arañita" en donde la profesional utilizara diversos tonos de voz para motivarlos a participar en la actividad, a continuación, nos desplazaremos hacia el baño con el fin de llevar a cabo el ritual de lavado de manos, así como el control de esfínteres y poner delantales con el fin de pasar al comedor a consumir el refrigerio de la mañana, después de haber consumido los alimentos pasaremos de nuevo al baño donde se llevará a cabo el lavado de manos y control de esfínteres.

Iniciamos con nuestra experiencia pedagógica la cual consistirá en que la profesional realizara la narración de cuento Ana la araña y luego las profesionales en atención facilitara a cada niño y niñas una araña, un palo con pita para que ellos la enrollen y la desenrollen mientras escuchan y cantan la canción sube, sube la arañita, baja, baja la arañita. Finalmente, las profesionales permitirán que jueguen libremente observando los aprendizajes obtenidos por medio de este juego. Luego, pasaremos al comedor a consumir el almuerzo, cuando ya todos los niños y niñas terminen de comer pasaremos al baño de una manera muy organizada retiraremos delantales lavaremos manos y dientes luego se le indicara a cada uno de los niños y niñas para que se acuesten y tomen un gran descanso, para los que no duermen se les facilitaran tablas y plastilina jugando

libremente, al despertar se les pone un ritmo de música más movido, mientras se recogen colchonetas y cobijas y pasan al control de esfínteres.

El día de hoy al finalizar las actividades del día los niños y niñas en el salón entonaremos diferentes canciones infantiles del gusto de interés de los niño y niñas, mientras observan los videos proyectados.

RECURSOS: Bafle 1, arañas 25, pita gruesa 24 tiras, palos de paleta 25.





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

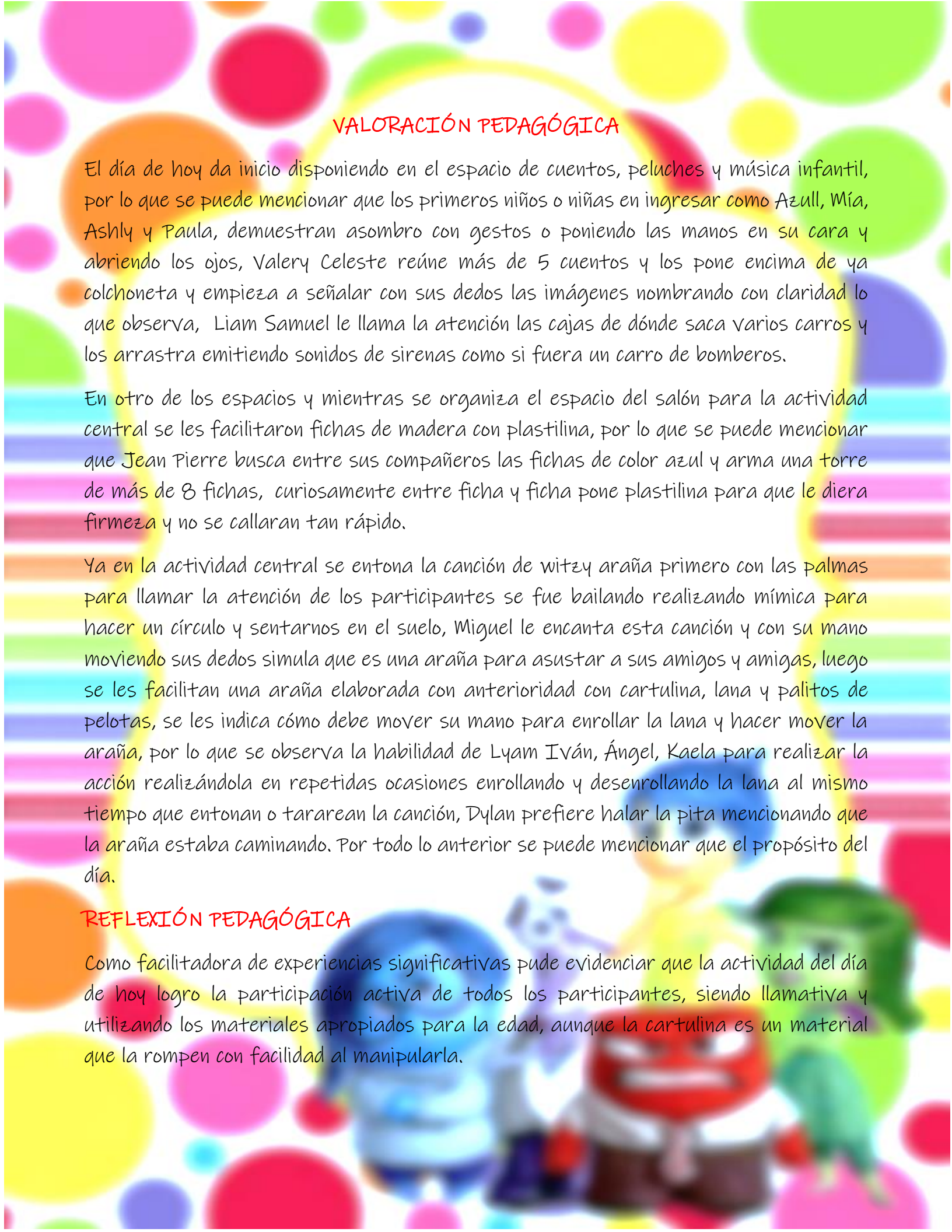
El día de hoy da inicio disponiendo en el espacio de cuentos, peluches y música infantil, por lo que se puede mencionar que los primeros niños o niñas en ingresar como Azull, Mía, Ashly y Paula, demuestran asombro con gestos o poniendo las manos en su cara y abriendo los ojos, Valery Celeste reúne más de 5 cuentos y los pone encima de ya colchoneta y empieza a señalar con sus dedos las imágenes nombrando con claridad lo que observa, Liam Samuel le llama la atención las cajas de dónde saca varios carros y los arrastra emitiendo sonidos de sirenas como si fuera un carro de bomberos.

En otro de los espacios y mientras se organiza el espacio del salón para la actividad central se les facilitaron fichas de madera con plastilina, por lo que se puede mencionar que Jean Pierre busca entre sus compañeros las fichas de color azul y arma una torre de más de 8 fichas, curiosamente entre ficha y ficha pone plastilina para que le diera firmeza y no se callaran tan rápido.

Ya en la actividad central se entona la canción de witzy araña primero con las palmas para llamar la atención de los participantes se fue bailando realizando mímica para hacer un círculo y sentarnos en el suelo, Miguel le encanta esta canción y con su mano moviendo sus dedos simula que es una araña para asustar a sus amigos y amigas, luego se les facilitan una araña elaborada con anterioridad con cartulina, lana y palitos de pelotas, se les indica cómo debe mover su mano para enrollar la lana y hacer mover la araña, por lo que se observa la habilidad de Lyam Iván, Ángel, Kaela para realizar la acción realizándola en repetidas ocasiones enrollando y desenrollando la lana al mismo tiempo que entonan o tararean la canción, Dylan prefiere halar la pita mencionando que la araña estaba caminando. Por todo lo anterior se puede mencionar que el propósito del día.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como facilitadora de experiencias significativas pude evidenciar que la actividad del día de hoy logro la participación activa de todos los participantes, siendo llamativa y utilizando los materiales apropiados para la edad, aunque la cartulina es un material que la rompen con facilidad al manipularla.



J. I. RAICES
PARVULOS A
JUEVES 18 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: MASAJES CON AMOR

PROPOSITO: Afianzar vínculos de amor propio, unión y confianza con sus pares y profesional, a través de masajes corporales que desarrollen la sensibilidad corporal.

EJE DE TRABAJO: La convivencia

DESARROLLO A FORTALECER: Establece vínculos afectivos con la maestra a través de las continuas interacciones, la comunicación corporal, verbal y de los cuidados que recibe.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller sensorial

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Las profesionales en atención en primera infancia ambientaran el espacio con música de relajación, colchonetas y aromas suaves para que cada uno se ubique sobre estas dando inicio a la actividad, se les explicara lo que se va a realizar durante la jornada. A continuación, nos desplazaremos hacia el baño con el fin de llevar a cabo el ritual de lavado de manos, así como el control de esfínteres y poner delantales con el fin de pasar al comedor a consumir el refrigerio de la mañana, después de haber consumido los alimentos pasaremos de nuevo al baño donde se llevará a cabo el lavado de manos y control de esfínteres.

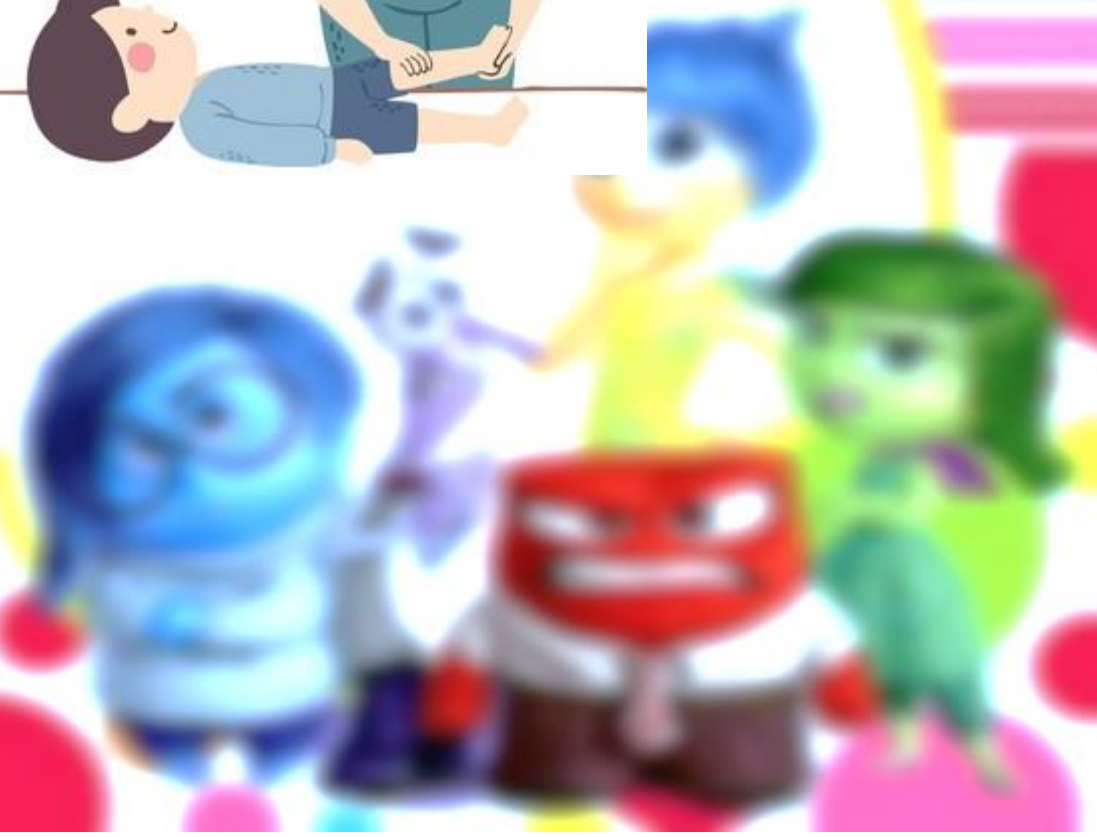
Las profesionales en atención les solicitaran a los niños y niñas que se retiren los zapatos y medias y de manera organizada los dejen cerca de ellos, la profesional brindara a cada uno crema corporal en las manos para que la froten y se la esparzan por sus brazos, cara, cuello, piernas y pies, haciendo un reconocimiento de cada parte a través del masaje, se les pedirá que sientan la música y los aromas, estando en silencio, Las profesionales brindaran un masaje con aceite de coco a los niños y niñas en sus manos y pies, demostrándoles afecto, mientras ellos también se masajean entre ellos, afianzando vínculos afectivos. Seguidamente se le indicara al grupo para todos pasar al baño a realizar lavado de manos, poner delantales y realizar control de esfínteres, luego

pasaremos al comedor a consumir el almuerzo cuando ya todos los niños y niñas terminen de comer pasaremos al baño de una manera muy organizada retiraremos delantales lavaremos manos y dientes y se le indicara a cada uno de los niños y niñas para que se acuesten y tomen un descanso, para los niños y las niñas que no duermen se les facilitaran fichas magnéticas para que jueguen libremente, al despertar se les cambia el ritmo de la música y así hacer el despertar más amaneo, mientras se recogen colchonetas y cobijas y se pasa al control de esfínteres.

Al final de las actividades del día, los niños y niñas moldearan plastilina, realizando sus propias creaciones, potenciando su motricidad fina, creatividad e imaginación.

RECURSOS: Bafle 1, Colchonetas 15, Aceites 1, Crema 1, Plastilina barras 25, Rompecabezas 25, Botellas sensoriales 25, Bloques de madera caja 1.





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Esta semana la cerramos invitando a los niños y a las niñas desde las primeras horas de la mañana a explorar dos espacios, uno de ellos fue de peluches, el otro de carros, es así que se puede mencionar que Ashly, Paula, Mía, Azull, reunieron los muñecos en uno de los espacios del salón y escogieron los carros más grandes y curiosamente los montaron encima arrastrándolos los pasean por todo el salón, divirtiéndose mientras llegaban sus otros compañeros y compañeras.

En otro de los espacios de juego libre que se les facilitaron a los participantes se observó que les encanta ser sorprendidos con la caja de juguetes, Sharol y Celeste encontraron instrumentos de enfermeras o médicos y le solicitaron a la profesional que les prestara uno de los bebes sexuados y una cobija, una era la doctora mientras revisaban a los bebes les daban medicina, aplicaban inyecciones, acciones que observan en su entorno cotidiano, buscaban llamar la atención de sus otros amigos o amigas para que se unieran al juego, por otro Liam Dalek sigue demostrando mucho gusto por los carros y las motos pero le gusta jugar solo.

Ya en la actividad centras les causa mucha alegría estar sentados en las colchonetas sin medias ni zapatos, la profesional realiza masaje a Dylan en sus pies mostrándole las acciones a los demás pares para que la imitaran y sintieran confianza para realizar la acción a uno de sus compañeros o compañeras, la reacción de Dylan fue de mucha risa pero le gusta; sin embargo, Ángel David muestra un poco de desagrado al ver que una niña lo tocaba o el tocarla, le menciona a la profesional que no, pero se acerca a Miguel y permite que le haga masajes en las manos, en general todos participaron demostrando emociones de agrado, risa, curiosidad al tocar los pies de otros pares, al finalizar se les facilita el reconocimiento de sus medias y zapatos, es por todo lo anterior que se refiere que se cumple con el propósito del día.

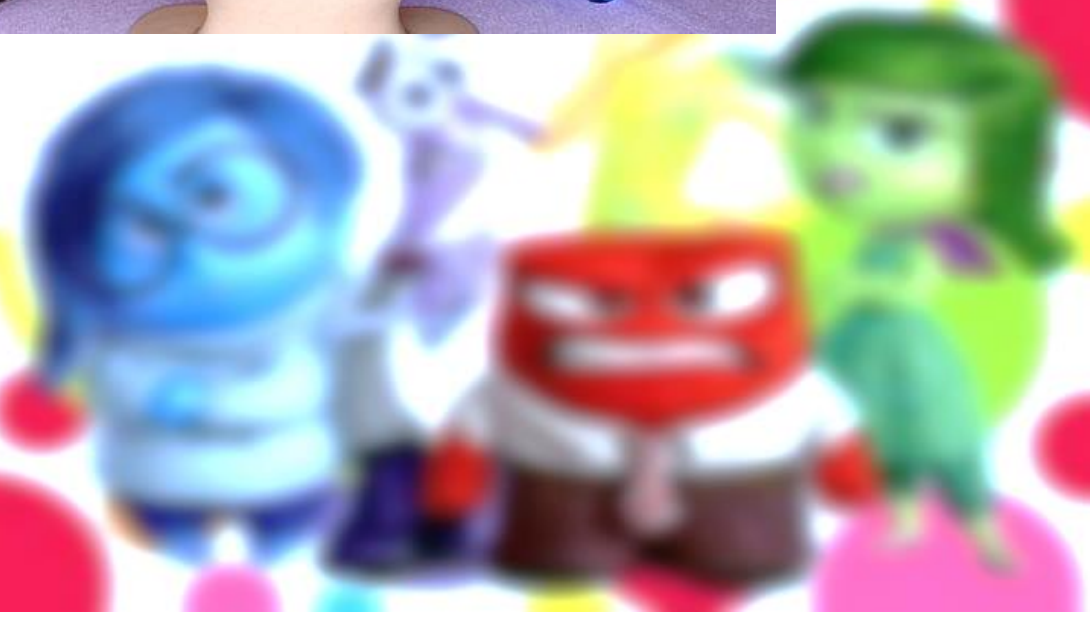
REFLEXION PEDAGÓGICA

Como profesional en atención en primera infancia puedo mencionar que con esta actividad fortalecí en el nivel los lazos afectivos, la música y los elementos fueron los indicados para la manipulación de los niños y niñas de dos años.

J. I. RAICES
PARVULOS A
VIERNES 19 DE SEPTIEMBRE DE 2025

JORNADA PEDAGÓGICA





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

PLANEACIÓN SEPTIEMBRE 22 AL 26 2025

PARVULOS A



J. I. RAICES
PARVULOS A
LUNES 22 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "DETECTIVES DEL JARDÍN SEGURO"

PROPOSITO: Favorecer la prevención de accidentes en el jardín infantil a través del juego simbólico, la observación y la exploración activa del entorno.

EJE DE TRABAJO: Movimiento, medio de interacción y juego.

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta del juego simbólico a través del cual representa situaciones de su cotidianidad.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller de juego

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy los niños y las niñas al llegar al salón encontraran diversos juegos con los cuales realizaran construcción reconociendo su color y forma, afianzando de esta manera su lenguaje y comunicación, a continuación, pasaremos al baño donde se llevará a cabo el control de esfínteres y lavado de manos para dirigirnos hacia el comedor donde se consumirá el refrigerio de la mañana, después pasaremos de nuevo al baño con el fin de control de esfínteres y lavado de manos.

Para dar inicio a la actividad pedagógica, las profesionales entregarán a cada niño y niña un "carné de detective" el cual cada uno personalizara con su nombre, luego, en pequeños grupos, se dirigirán al espacio del aula donde serán convocados a la "central de investigaciones del jardín", un espacio ambientado con imágenes de peligro, lupas, cintas de precaución y mapas. Allí se les presentará un misterio por resolver: "¿Dónde están los rincones seguros del jardín y cuáles debemos mejorar?". La profesional narrará una breve historia sobre un personaje que se golpeó con una mesa con punta, y otro que jugaba seguro en una zona libre de obstáculos. Luego se iniciará una búsqueda de pistas en el salón. Los niños, con sus lupas simbólicas, buscarán y marcarán con etiquetas de colores los lugares seguros (verde) y los inseguros (rojo). Ejemplos de pistas:

- Una alfombra mal puesta (rojo)
- Un estante firme (verde)
- Una caja de juguetes desordenada (rojo)
- Una esquina acolchada (verde)



- Un reguero de fichas (rojo)
- La punta de un cajón o escritorio (roja)
- Una caja mal puesta en un lugar alto (rojo)

Posteriormente, se realiza el ritual de higiene, que incluye el lavado de manos y control de esfínteres, para luego dirigirse de forma organizada al comedor y disfrutar del almuerzo del mediodía, una vez finalizada la alimentación, los niños y niñas regresan al baño para continuar con el cuidado personal, llevando a cabo el lavado de manos, el aseo facial y el cepillado de dientes, promoviendo así hábitos de vida saludable.
Seguidamente, se orienta al grupo para que se desplace al aula, donde se preparan para tomar el descanso de la tarde en un ambiente tranquilo y cómodo, propicio para el bienestar y la recuperación de energía.

Al despertar, se retoma nuevamente el ritual de higiene, asegurando el bienestar físico de los niños y niñas. Luego, se da paso a la toma de las onces reforzadas, momento que también favorece la socialización y la adquisición de buenos modales en la mesa. Finalmente, en el espacio previo a la salida, los niños y niñas participan en una actividad artística donde se les ofrecen imágenes para colorear relacionadas con la temática del día, lo cual estimula su imaginación, expresión plástica y creatividad, mientras esperan la llegada de sus familias.

RECURSOS: 4 Cartón para carne, 1 caja de colores, 25 lupas, imágenes diversas, círculos en papel de color rojo y verde.



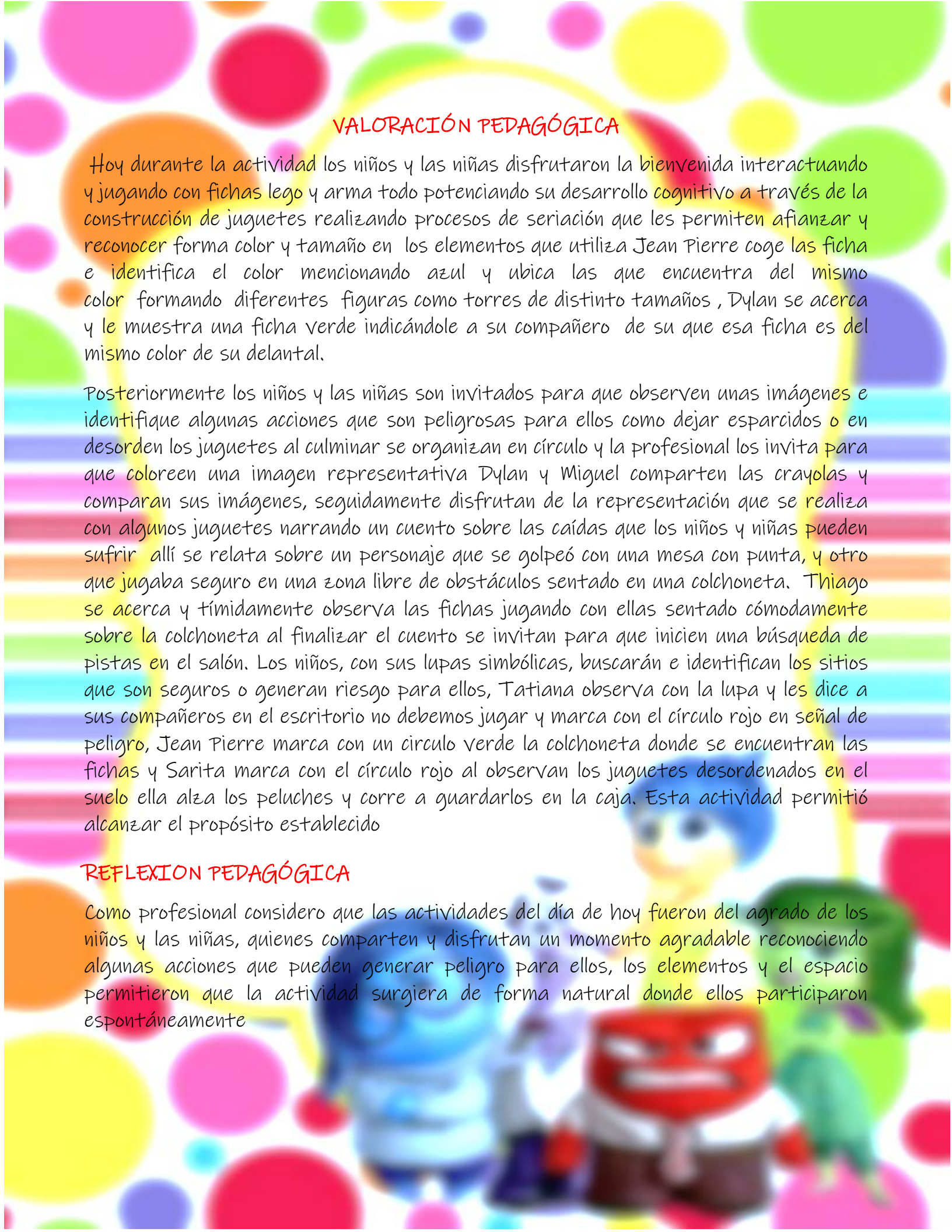
VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy durante la actividad los niños y las niñas disfrutaron la bienvenida interactuando y jugando con fichas lego y arma todo potenciando su desarrollo cognitivo a través de la construcción de juguetes realizando procesos de seriación que les permiten afianzar y reconocer forma color y tamaño en los elementos que utiliza Jean Pierre coge las ficha e identifica el color mencionando azul y ubica las que encuentra del mismo color formando diferentes figuras como torres de distinto tamaños , Dylan se acerca y le muestra una ficha verde indicándole a su compañero de su que esa ficha es del mismo color de su delantal.

Posteriormente los niños y las niñas son invitados para que observen unas imágenes e identifique algunas acciones que son peligrosas para ellos como dejar esparcidos o en desorden los juguetes al culminar se organizan en círculo y la profesional los invita para que coloreen una imagen representativa Dylan y Miguel comparten las crayolas y comparan sus imágenes, seguidamente disfrutan de la representación que se realiza con algunos juguetes narrando un cuento sobre las caídas que los niños y niñas pueden sufrir allí se relata sobre un personaje que se golpeó con una mesa con punta, y otro que jugaba seguro en una zona libre de obstáculos sentado en una colchoneta. Thiago se acerca y tímidamente observa las fichas jugando con ellas sentado cómodamente sobre la colchoneta al finalizar el cuento se invitan para que inicien una búsqueda de pistas en el salón. Los niños, con sus lupas simbólicas, buscarán e identifican los sitios que son seguros o generan riesgo para ellos, Tatiana observa con la lupa y les dice a sus compañeros en el escritorio no debemos jugar y marca con el círculo rojo en señal de peligro, Jean Pierre marca con un circulo verde la colchoneta donde se encuentran las fichas y Sarita marca con el círculo rojo al observan los juguetes desordenados en el suelo ella alza los peluches y corre a guardarlos en la caja. Esta actividad permitió alcanzar el propósito establecido

REFLEXION PEDAGÓGICA

Como profesional considero que las actividades del día de hoy fueron del agrado de los niños y las niñas, quienes comparten y disfrutan un momento agradable reconociendo algunas acciones que pueden generar peligro para ellos, los elementos y el espacio permitieron que la actividad surgiera de forma natural donde ellos participaron espontáneamente



J. I. RAICES
PARVULOS A
MARTES 23 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: TITIRITIANDO INTENSAMENTE

PROPOSITO: Potenciar en los niños y las niñas el reconocimiento y la expresión de emociones básicas a través de la dramatización con títeres de los personajes de intensamente, desarrollando lenguaje oral, imaginación y empatía

EJE DE TRABAJO: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Explora y descubre las diversas manifestaciones que le proporciona el arte.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller Artístico

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

se iniciará la actividad dándoles la bienvenida mediante una dinámica donde los niños y niñas encontraran aros y pelotas en el salón generando confianza y autonomía durante el desarrollo de la experiencia pedagógica. Luego, los niños y niñas se desplazarán al baño para el respectivo control de esfínteres, así como, la higiene de manos y cara de allí irán al comedor donde consumen las onces reforzadas.

Seguidamente, los niños y las niñas ubicaran sentados en colchonetas para que disfruten una presentación realizada con títeres, la profesional indicara estos son los amigos de intensamente y ellos nos ayudan a reconocer las emociones allí cada personaje socializara las características de cada emoción y se interactuara con los niños indagando que situaciones los hacen felices o tristes potenciando el desarrollo del lenguaje oral, seguidamente con apoyo de la profesionales los niños y niñas decoraran un personaje de la película intensamente afianzando el reconocimiento de ellos

Finalmente cada niño recibirá un títere de papel y en pequeños grupos realizaran mini dramatizados haciendo que sus títeres "hablen" diciendo frases cortas:

Alegría: "Estoy feliz porque juego con mis amigos".

Tristeza: "Estoy triste porque perdí mi juguete".

Enojo: "Me enojo cuando me quitan algo".

Miedo: "Me da miedo la oscuridad".

Desagrado: "No me gusta la comida fea".

Finalizando así nuestra actividad central.

Al terminar la actividad pedagógica, se desplazaran al baño con el acompañamiento de las profesionales, donde se realizara el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a consumir los alimentos propuestos para el almuerzo, al terminar se desplazan nuevamente al baño, para realizar los rituales de lavado de manos, cepillado de dientes y sueño, ambientando con música relajante, para que descansen armónicamente, para despertarlos se colocara música infantil, con el fin de hacer más ameno el despertar y así organizar el espacio para ir al baño y realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres), para subir a tomar las onces, ya finalizadas las onces, se desplazan nuevamente al baño, para realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres), ya en el aula las profesionales, les permitirán a los niños y a las niñas observar algunos videos musicales entonando canciones como: que sabio es mi papá y me encontré al patito juan entre otra, afianzando lazos afectivos, mientras se preparan para el regreso a sus hogares con sus familias. mientras se espera la llegada de los familiares.

RECURSOS: 2 aros, 50 pelotas, 4 títeres de papel grande, 25 títeres de paleta, crayolas y 25 imágenes para colorear



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy los niños y las niñas al ingresar observan atentamente los elementos que están en su entorno descubriendo con agrado los aros y las pelotas algunos al llegar como Dylan realizan saltos de un aro al otro manteniendo el equilibrio, seguidamente ingresa Jean Pierre quien disfruta jugando con las pelotas al colocarlas dentro del aro organizándolas inicialmente por colores después las coloca intercalando colores Seguidamente se invita a los niños y niñas se sientan en colchonetas para disfrutar de la presentación con títeres presentando los personajes de intensamente los niños y niñas al reconocer la emoción que se presentan realizan gestos y posturas de acuerdo a la emoción que se presenta Dahian identifica plenamente a la alegría y alza sus manos mencionando ella es alegría, Lauryn Sofía al observar a desagrado realiza gestos como si le ofrecieran algo que no le agrada, poco apoco cada uno ubica y habla sobre el personaje que es interesante para ellos Ángel David manifiesta profe ella es tristeza y está llorando .

Finalmente, los niños y las niñas disfrutan un momento de interacción con los títeres y sus compañeros potenciando su comunicación y lenguajes entre ellos generan una ambiente de amabilidad y se presentan caracterizado al personaje de su interés Sara muestra muy feliz a alegría aprovechado el entorno realizan pequeños grupos, ellos sostiene los títeres colocándolos frente a su cara para hablar con sus compañeros o mostrándolos a sus compañeros quienes atentamente los observan identificando cual era la emoción la actividad permitió alcanzar el propósito establecido.
La actividad fue acogida con agrado por los niños y niñas evidenciando gusto y agrado potenciando el aprendizaje y reconocimiento en cada uno de ellos sobre la importancia de las emociones en su vida reconociendo en algún momento ellos han experimentado en su ser una emoción característica.

REFLEXION PEDAGÓGICA

Como profesional pude observar que la experiencia capto el interés de los niños y las niñas ya que se divierten e interactúan espontáneamente retándome a proponer actividades que sean novedosas y que a través de la exploración les permita desarrollar habilidades comunicativas.



J. I. RAICES
PARVULOS A
MIERCOLES 24 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CONCÉNTRATE EN LA EMOCIÓN

PROPOSITO: fortalecer su desarrollo cognitivo por medio de ejercicios de memoria y el reconocimiento de las emociones.

EJE DE TRABAJO: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: participa en situaciones comunicativas en las que podrá expresarse de acuerdo a sus intereses y particularidades.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Asamblea

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales en atención en primera infancia darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente con un fuerte abrazo, al ingresar observaran dispuestos diversos cuentos de texturas, con imágenes con los cuales jugaran libremente, luego pasaran a realizar el ritual de higiene personal (lavado de manos y control de esfínteres) para subir al espacio del comedor entonando canciones a tomar las onces reforzadas, al terminar bajan repitiendo el ritual de higiene y así continuar con las actividades programadas.

Iniciaremos la experiencia central invitando a los niños y niñas para que observen el juego que se encuentra ubicado en la pared es juego se llama llamado concéntrese, habrán pegadas imágenes al revés de carita de emociones, se invitará a cada participante para que escoja dos imágenes encontrando las parejas cada niño que lo logre recibirá un aplauso de todos. Seguidamente jugaran un juego libre con las imágenes realizando el mismo ejercicio del concéntrese.

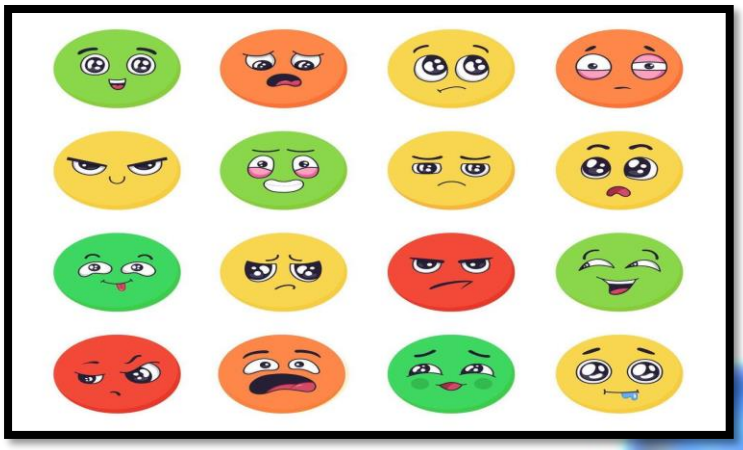
Potenciando su atención selectiva y sostenible, la memoria de trabajo, la resolución de problemas la concentración y la detección de patrones lógicos y el razonamiento.

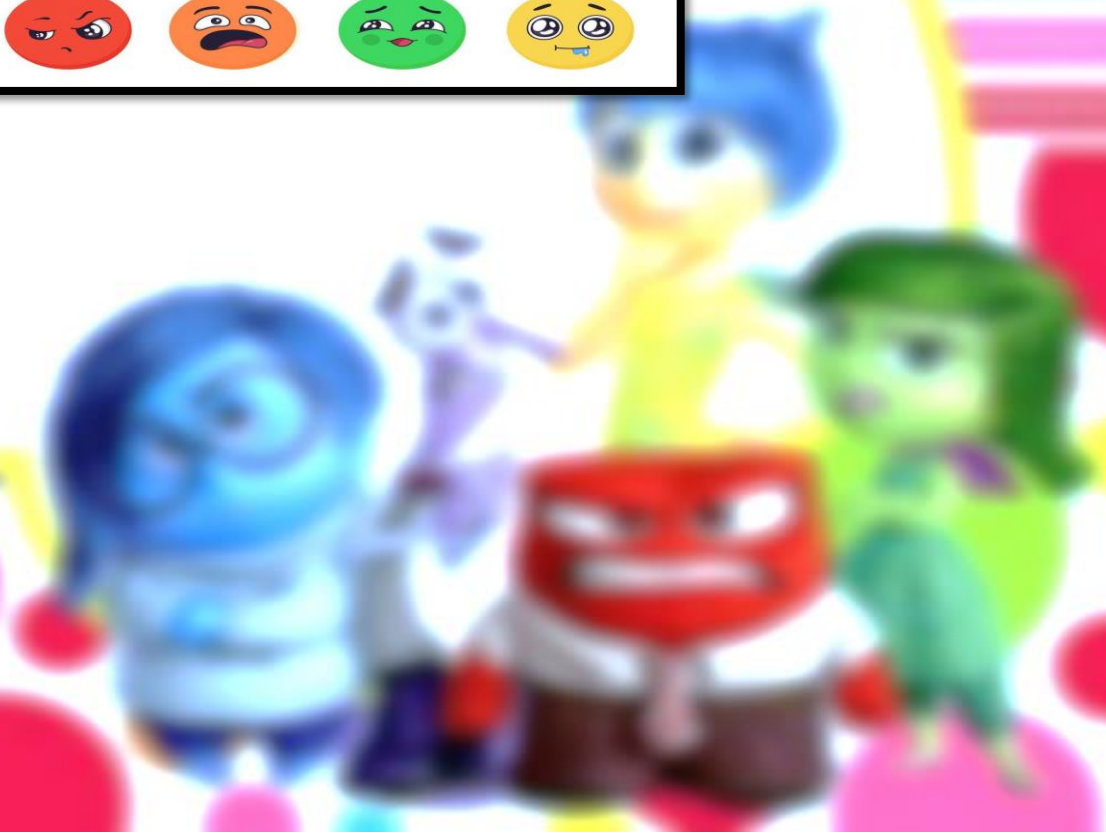
Al terminar la actividad pedagógica, se desplazaran al baño con el acompañamiento de las profesionales, donde se realizara el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a consumir los alimentos propuestos para el almuerzo, al

terminar se desplazan nuevamente al baño, del primer piso, para realizar los rituales de lavado de manos, cepillado de dientes y sueño, ambientando con música relajante, para que descansen armónicamente, para despertarlos se colocara música infantil, con el fin de hacer más ameno el despertar y así organizar el espacio para ir al baño y realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres), para subir a tomar las onces, ya finalizadas las onces, se desplazan nuevamente al baño, para realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres).

Para finalizar ya en el aula la profesional les permitirá a los niños y a las niñas manipular, compartir e interactuar los juguetes que se encuentran en el aula, afianzando así lazos afectivos, mientras se preparan para el regreso a sus hogares con sus familias.

RECURSOS: 25 fichas de emociones, 25 cuentos de texturas,





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy durante la actividad los niños y las niñas disfrutaron la bienvenida observando cuentos de texturas potenciando su conocimiento y su atención y concentración al observar atentamente los personajes que se encontraban en ellos Dylan reconoció algunos animales mencionando a mí me gusta el caballo y Valentina disfruta observando y mostrándole a sus compañeros miren la oveja poco a poco cada uno iba llegando y observaban atentamente cada animalito seguidamente al observar los animales algunos realizaban sonidos onomatopéyicos característicos de ellos como el maullido del gato o el rugido de León jean Pierre indica profe Yo veo la vaca Lola y poco a poco cada uno aporta de acuerdo a sus conocimientos el animalito de su preferencia seguidamente continuando con la actividad.

Posteriormente la profesional les indica que participarán observando unas imágenes las cuales están boca abajo que ellos deben encontrar parejitas esta actividad les permite a ellos reconocer algunas emociones características afianzándolas en su conocimiento

Sarita escoge la carita que representa alegría y luego ubica a tristeza se le da una segunda oportunidad para que pueda descubrir la pareja de la carita los niños y las niñas estuvieron muy atentos, Lyam Iván separar muy animado a buscar su pareja quién con el apoyo de sus compañeros encuentra las dos caritas de tristeza y Celeste también realiza dos intentos intentando encontrar la pareja correspondiente, esta actividad potencia en ellos su aprendizaje cognitivo social y emocional desarrollando habilidades comunicativas y expresando a través de su rostro la alegría y la felicidad que ellos manifiestan al interactuar en la actividad permitiéndole a los niños en su entorno explorar interactuar tomando decisiones y regulando su comportamiento creando conexiones neuronales importantes para el desarrollo de su pensamiento fomentando la creatividad y la autoafirmación. La actividad de emitió alcanzar el propósito establecido potenciando en ellos el conocimiento integral de cada uno.

Seguidamente disfrutaron de la actividad enviada por el equipo de la estrategia entre pares y dirigida por la educadora especial Presentando el cuento "Yo soy Eva: la mariposa de luz" que promueve la empatía y el reconocimiento de la diversidad comunicativa, permitiendo que las niñas y niños interpreten lo que observan en las ilustraciones y expresen lo que comprenden, no solo con palabras, sino también a través de gestos, movimientos o señas espontáneas que creen entre ellos. utilizando gestos y expresiones corporales para saludar, mostrar emociones como la alegría, la tristeza o gestos de sorpresa al crear códigos de comunicación propios. Esto les permite vivenciar que existen muchas formas de comunicarse, incluso sin dominar una lengua específica esta actividad capto el interés y la atención de los niños

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como maestra, considero que esta actividad fue muy adecuada y significativa, fomentando el aprendizaje a través del juego y la experiencia. Los materiales fueron pertinentes, hubo una correcta manipulación de los mismos y el espacio fue apropiado para la dinámica despertando en los niños el interés y participación.

J. I. RAICES
PARVULOS A
JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DISFRUTO JUGANDO CON ELEMENTOS DEL GIMNASIO

PROPOSITO: Potenciar en los niños y en las niñas habilidades corporales que les permitan potenciar su atención, concentración, coordinación, equilibrio, fuerza y destreza, a través de la ejercitación.

EJE DE TRABAJO: movimiento medio de interacción y juego

DESARROLLO A FORTALECER: disfruta de realizar movimientos de acuerdo con sus destrezas corporales siguiendo el ritmo de la música.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller Corporal

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy los niños y niñas al ingresar al aula se les permitirá sentarse sobre las colchonetas y hacer uso de los muñecos de peluche que encontraran a su alrededor, afianzando lazos afectivos, mientras se da la bienvenida.
A continuación, se ingresará con los niños y niñas al baño, se realizara el lavado de manos y control de esfínteres, luego se pasará al comedor, para consumir las onces reforzadas, al terminar nos desplazaremos al baño nuevamente entonando canciones, para realizar el ritual de higiene (Lavado de manos, control de esfínteres).
Ya en el aula nuevamente, se dará inicio a la experiencia invitando a los niños y niñas a realizar ejercicios corporales de pre-calentamiento, donde las docentes los irán realizando para que los niños y las niñas las imiten, del mismo modo los motivará para que ellos y ellas realicen movimientos libres y espontáneos.
Posteriormente, las docentes organizarán el aula con diferentes elementos, como, colchonetas, túnel y algunos elementos del gimnasio en el piso, potenciando su desarrollo, los niños y las niñas tendrán la oportunidad de atravesar cada uno de estos elementos, pasando uno a uno dirigidos por las profesionales, lo cual permitirá el fortalecimiento de su esquema corporal, puesto que deberán gatear, saltar, caminar, rodar y muchos movimientos más según la disponibilidad y destreza de cada participante.

Para finalizar se pedirá a los niños y niñas ubicarse en el espacio del aula para que compartan un momento agradable a través de la música y la danza, con diversos ritmos musicales, siguiendo los movimientos dirigidos por las docentes. Al terminar la actividad pedagógica, se desplazaran al baño con el acompañamiento de las profesionales, donde se realizara el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres) para subir a consumir los alimentos propuestos para el almuerzo, al terminar se desplazan nuevamente al baño, para realizar los rituales de lavado de manos, cepillado de dientes y sueño, ambientando con música relajante, para que descansen armónicamente, para despertarlos se colocara música infantil, con el fin de hacer más ameno el despertar y así organizar el espacio para ir al baño y realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres), para subir a tomar las onces, ya finalizadas las onces, se desplazan nuevamente al baño, para realizar el ritual de higiene, (lavado de manos y control de esfínteres), para finalizar ya en el aula las profesionales, les permitirán a los niños y a las niñas manipular, las fichas lego para compartir e interactuar entre sí, afianzando lazos afectivos, mientras se preparan para el regreso a sus hogares con sus familias.

RECURSOS: 12 colchonetas, 1 Túnel, 3 elementos del gimnasio, 25 Muñecos de peluche



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy durante la bienvenida los niños y las niñas disfrutaron un momento agradable al disfrutar jugando con los peluches potenciando habilidades sociales su comunicación e interacción ya que estos actúan como facilitadores del desarrollo emocional, estimulantes sensoriales, impulsores del juego imaginativo y apoyo durante las transiciones. Los peluches son importantes para los niños porque les dan consuelo, estimulan su creatividad y crean un vínculo emocional especial como en Sarita quien disfruta al consentir su gatico lo mima y lo presenta a sus compañeros o como Dahian quien consiente a pepa pick t Tatiana quien abraza y alza a la rana rene y cada uno de ello se siente identificado con los peluches que escogen afianzando lazos de amistad.

Seguidamente los niños y las niñas disfrutan con los elementos del gimnasio realizando actividades que le permiten fortalecer su tonicidad muscular y afianzar su motricidad gruesa a través del uso del túnel, el rodadero la casita y las colchonetas ejercitando su cuerpo como Thiago quien subía y bajaba escaleras con facilidad o como Dalek a quien le encanta estar en el rodadero, Sarita, Valentina y Valery Celeste afianzan su amistad jugando en casita, también se observa que el juego improvisado puede significar muchas cosas desde juegos organizados hasta corretear con otro niño como Angel y Celeste Sánchez quien corre uno detrás del otro, el juego permite que os niños y niñas aprendan a comunicarse potenciando su vocabulario al compartir, esta actividad también permite que los niños acaten reglas y aprenden a esperar el turno para disfrutas de los elementos del parque , esta actividad permitió que los niños y niñas potencien habilidades de interacción, atención y concentración enriqueciendo su desarrollo cognitivo,

A si mismo también participaron de la actividad de entre pares motivando a los niños para que creen pequeñas escenas de juego simbólico usando señas, movimientos corporales y gestos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional pude observar que la actividad fue interesante y del agrado de los niños y niñas se capta su atención a través de la observación y potencian su desarrollo corporal disfrutando de espacios adecuados y de acorde a sus intereses



J. I. RAICES
PARVULOS A
VIERNES 25 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "IMAGINO" CONTANDO UN CUENTO

PROPOSITO: construir diversas herramientas por medio de las cuales los niños y las niñas fortalezcan sus capacidades de imaginación, enriquezcan su vocabulario e interactúen con entre pares al inventar historias, relatos o cuentos.

EJE DE TRABAJO: IMAGINACION

DESARROLLO A FORTALECER: Goza manipulando los diferentes materiales y objetos que se le ofrecen

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: Taller Literario

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

El día de hoy las profesionales darán la bienvenida a los niños y las niñas, saludándolos afectuosamente apoyadas de un títere, ambientarán el espacio con muñecos de peluche y con música infantil, propiciando diversas emociones, luego pasamos a realizar el ritual de higiene para subir al espacio del comedor a tomar las onces reforzadas para bajar a lavarse las manos para continuar con las actividades programadas.

Seguidamente, las profesionales en atención en primera infancia invitaran a los niños para que disfruten de un momento agradable jugando a la ronda agua de limo posteriormente en círculo realizaran una serie de ejercicios que les permitirán el reconocimiento corporal, para continuar las profesionales.

Ambientaran el salón con colchonetas, en las cuales invita a que los niños y las niñas que se sienten, después les enseña una caja mágica, y con el apoyo de un títere captara la atención de los niños y niñas, para dar inicio a la historia a relatar un cuento, cuento que se narrara con imágenes de caperucita roja que se irán sacando de la caja mágica permitiendo que cada uno de los niños y niñas afiancen su atención, concentración y capacidad de asombro

Finalmente disfrutaran realizando modelado con plastilina afianzando sus movimientos ojo mano. Posteriormente, pasan al ritual de lavado de manos para subir hasta el área del comedor entonando canciones a consumir el almuerzo, apenas acaban se baja para cepillar sus dientes y el respectivo control de esfínteres.

Después de esto se realiza el ritual de descanso, ambientando con música relajante, para despertarlos se cambia el ritmo por rondas infantiles para ser más ameno el despertar y así organizar el espacio para ir al baño y subir a tomar las onces de la tarde, en horas de la tarde las profesionales proyectaran diversos videos infantiles mientras se espera la llegada de los familiares.

RECURSOS: medios digitales (1 computador portátil y 1 TV) ,15 colchonetas, imágenes impresas del cuento, 25 muñecos de peluche y una caja mágica, 12 barras de plastilina.





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Hoy los niños y las niñas disfrutan la bienvenida jugando con los peluches y muñecos que se encuentran en su entorno, permitiéndoles a ellos interactuar, dialogar y afianzar procesos sociales, al ingresar al salón los niños se acercan tímidamente y observan la ambientación Sharol ubica con su mirada a la pantera rosa e inmediatamente se acerca y toma una cobija abrigándola como si fuera su hija seguidamente observa otros muñecos como el osito o la vaca lola acercándolos donde inicialmente acostó a la pantera rosa allí interactúa y dialoga con sus muñecos colocándolos uno seguido del otro, seguidamente ingresa Sarita quien quien observa con atención ella toma el peluche gatico y sostiene una conversación con charol presentándole su gato, poco a poco ingresan los compañeros quienes inmediatamente se acercan e interactúan jugando con ellas tomando algunos muñecos de su interés que encuentran en la ambientación del nivel, esta actividad inicial les permite potenciar su comunicación y participación desarrollando un ambiente ameno basado en el respeto.

Seguidamente la profesional los invita para que disfruten entonando la ronda agua de limón vamos a jugar, Tatiana anima a sus compañeros para que se den la mano realizando un circulo, Celeste Sánchez y Dylan participan emotivamente de la entonación de la ronda memorizándola la repiten constantemente ejercitando así su memoria, seguidamente los niños y niñas se sientan cómodamente en colchonetas para disfrutar de la narración del cuento de caperucita roja la profesional inicia narrando como caperucita escucha atentamente las indicaciones de la mama quien la envía a llevar unas frutas a la abuelita que vive en una cabaña en el Bosque y ella debía seguir por el camino de piedra para que el lobo feroz no le saliera a su encuentro al presentar al lobo los niños emocionados gritan el lobo Thiago grita como si lo estuviera persiguiendo a él y Dylan y sus compañeros le siguen la idea, los niños y niñas están atentos e identifican los personajes que van surgiendo durante la narración Sofía observa y le dice a sus compañeros él es el leñador, durante el proceso de la narración del cuento se puede observar como algunos compañeritos son más tímidos para expresar verbal mente sus emociones como Dalek quien observa atentamente las imágenes y las quiere tener en sus manos manifestando interés a través de sus gestos. Esta actividad permitió alcanzar el propósito establecido.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional pude observar que la actividad permitió que los niños y niñas Expresen emociones y sentimientos identificando los personajes del cuento, afianzando su atención y concentración a través del uso de los títeres de papel, los elementos que se utilizan captan la atención y el interés de ellos.



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO RAICES

PLANEACIÓN SEPTIEMBRE 29 AL 30 2025

PARVULOS A



J. I. RAICES
PARVULOS A
LUNES 29 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CREANDO MI COLLAR DE ORUGAS

PROPOSITO: Fortalecer en los niños y niñas su motricidad fina, por medio de la creación de un collar.

EJE DE TRABAJO: la imaginación

DESARROLLO A FORTALECER: Disfruta y descubre la relación con los objetos a través de los cambios y transformación de los mismos.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller creativo

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Al ingresar los niños y niñas encontrarán en el aula cilindros encajables con los cuales pueden fortalecer sus destrezas en cuanto a la coordinación viso manual, así como, su memoria, luego, de esto se pasa al ritual de higiene personal donde nos dirigimos al baño para el control de esfínteres y lavado de manos, seguido de esto, nos dirigimos al espacio del comedor para recibir las onces reforzadas, donde regresaremos al baño a realizar de nuevo el ritual de higiene para así desarrollar la actividad del día.

Para iniciar los niños y niñas están sentados en círculo para poder escuchar el siguiente cuento https://www.youtube.com/watch?v=7N5XQfoyuYw , por medio del cual podrán conocer a nuestro personaje, la oruga que quería volar, a continuación los niños y niñas podrán decir con sus palabras lo que comprendieron del cuento, fortaleciendo su vocabulario y permitiendo que expresen sus opiniones. Posteriormente, ubicaremos a los niños y niñas en mesas y sillas y entregaremos plastilina del color de la preferencia de cada uno, con la cual deberán realizar aros o círculos delgados y gruesos hasta formar el cuerpo de la oruga (pueden realizar la cantidad que deseen) y luego con otro círculo de diferente color formaremos la cabeza, seguido a esto, se toma una cuerda de lana e irán insertando en cada círculo la lana hasta formar una especie de "collar". Al final cada uno de los participantes se lo colocara y enseñara a los demás niños y niñas.

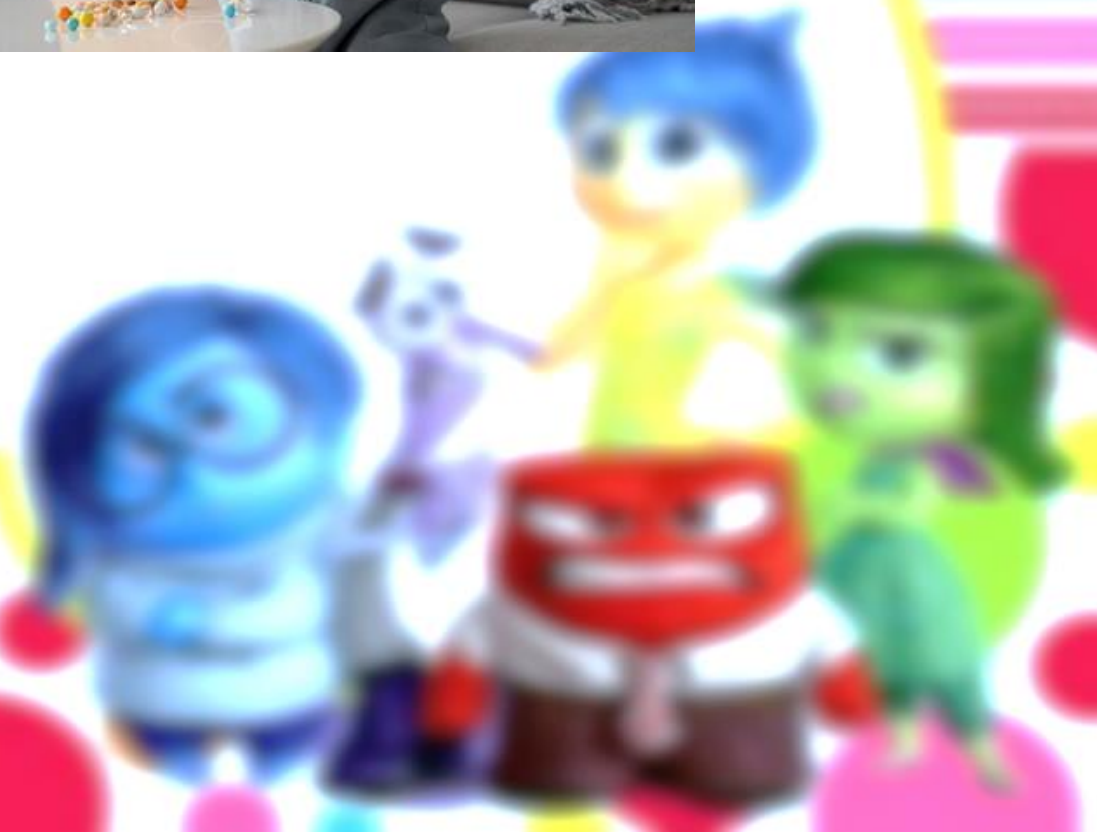
Nos disponemos a poner en práctica nuestro hábito de higiene (control de esfínteres y lavado de manos) para consumir el almuerzo y al regresar de este repetimos de nuevo

el ritual de aseo para así poder pasar a la hora del sueño donde se le brinda a cada niño y niña su colchoneta y cobija para que pueda disfrutar de este espacio. Pasado 45 minutos las profesionales inician cuidadosamente a despertar a cada niño y así dirigirnos al baño para que cada uno realice sus necesidades según lo requiera y subir a consumir las onces.

Para finalizar el día mientras las profesionales organizan los niños para el espacio de salida, se les brindara a ellos fichas de bloques lógicos, los cuales podrán manipular de una manera libre, con sus pares.

RECURSOS: 3 cajas de rompecabezas de animales, Dispositivo tecnológico (bafle), 25 barras de plastilina de diferentes colores, 4 rollitos de lana de diferentes colores, 2 tarros de fichas de bloques lógicos.





VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Esta semana la iniciamos proponiendo los niños y las niñas un espacio de exploración utilizando cestos con cuerda y animales pequeños didácticos de la selva y el mar, por lo que se puede mencionar que se deja que jueguen libremente mientras esperan la llegada de todos los compañeros y compañeras, Mía que fue una de las primeras en llegar realiza gestos de sorpresa, pasando por todo el espacio iba cogiendo el animal y mencionando su nombre (elefante, león, dinosaurio), curiosamente cuando encuentra un cerdo solo emite el sonido que lo representa, Ángel, Dylan y Jean Pierre a llamando la amontonan los cestos y primero mencionan que son cárceles para los animales, luego les llama la atención que pueden realizar una torre divirtiéndose y llamando la atención de todos sus pares.

Ya en la actividad central mientras una de las profesionales adecua el espacio la otra llama la atención de los participantes, invitándolo a entonar canciones infantiles, evidenciando que la mayoría le solicita que canten la canción del lobo, al ponerla , Celeste, Azull, Kaela, Valery, entonan con más claridad sus letras, luego se les propone sentarse a los lados de un plástico el cual tiene bolitas para poderlas explotar, esto llamo mucho más su atención por lo que se mantuvieron concentrados oprimiendo la bolsa para escuchar el sonido, al ver las cuerdas y la pasta Miguel la lleva a la boca por lo que se le menciona que no es para comer por que no estas cocinada, se les indica cómo se realizara la actividad evidenciando la gran habilidad de Dylan, Sharol, Kaela, al manejar el agarre de pinza para ensartar en la cuerda, mientras que Adhara, Liam y Lauryn llaman a las profesionales para que les colaboren, lo que llevo a ponerles cinta en la punta para que se deslizara con más facilidad el macarrón, por todo lo anterior se puede mencionar que se alcanza el propósito del día.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional en atención en primera infancia el día de hoy puedo mencionar que la actividad estuvo acorde para la edad de los niños y las niñas, se evidencia que la lana fue un elemento que causo un grado mayor de dificultad por lo que al enhebrarla se abrían muchas puntas, por lo que para una próxima oportunidad se replanteara la posibilidad de poder utilizar otro material.

J. I. RAICES
PARVULOS A
MARTES 30 DE SEPTIEMBRE DE 2025

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: MI SOMBRA Y YO

PROPOSITO: Estimular la imaginación y la creatividad de los niños y las niñas a través de un taller de sombras, desarrollando su expresión corporal y comunicativa.

EJE DE TRABAJO: El desarrollo del lenguaje y gozo de experiencias comunicativas auténticas.

DESARROLLO A FORTALECER: Participa en situaciones comunicativas en las que podrá expresarse de acuerdo a sus intereses y particularidades.

ESTRATEGIA PEDAGOGICA: taller artístico

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

En el día de hoy los niños y niñas encontrarán en el aula huevos encajables con diferentes figuras y fichas de arma todo, para que interactúen con estas en un espacio de sana convivencia. Se utiliza por parte de las profesionales de atención una imagen llamativa y alusiva para reforzar el uso exitoso del baño (control de esfínter) y fomentar hábitos de higiene (lavado de manos) esto antes y después del ritual de las onces reforzadas.

La profesional dará la bienvenida a los niños y niñas en el espacio pedagógico, el cual estará ambientado con la luz de una lámpara y una tela blanca. Para iniciar la actividad se relatará el cuento llamado MI SOMBRA Y YO, se hace un corto juego de preguntas ejercitando la atención y la concentración de los niños y las niñas, posteriormente las profesionales invitan a los participantes a desfilar por detrás de la tela, la intencionalidad de la actividad es que los demás participantes adivinen de quien se trata. "ADIVINA QUIEN ES", para finalizar nuestra experiencia los participantes podrán de manera libre proyectar sombras utilizando sus manos o cuerpo en general fortaleciendo su creatividad e imaginación.

Nuevamente nos disponemos para el ritual de alimentación (almuerzo), con imágenes alusivas indicaremos a los niños y niñas la importancia de la higiene de las manos con

agua y jabón después de usar el baño (control de esfínter); Al regreso del comedor cada niño de manera autónoma e individual hace higiene de sus dientes (cepillado). Para el ritual del sueño disponemos de 45 minutos a cada niño y niña se le brinda una colchoneta, una cobija y una manta, se relata un cuento corto por parte de la profesional de atención. Para el participante que prefiera permanecer despierto se brindara botellas sensoriales o botellas de la calma, material muy útil en momentos de transición, generando un espacio de tranquilidad.

Pasado el lapso de los 45 minutos, los niños y las niñas se dirigen al baño, se realiza lavado de manos y nos desplazamos al comedor para suministrar los alimentos correspondientes al último momento de alimentación (onces); Mientras se organiza a los niños y las niñas y se espera el momento de la salida, las profesionales de atención proyectan videos infantiles a través de medio audiovisual.

RECURSOS: Espacio físico, humano, medios tecnológicos (computador - bafle) 1Tela blanca, 1 lámpara, 3 cuentos, 30 huevos encajables, 15 Colchonetas, 5 botellas sensoriales.



VALORACIÓN PEDAGÓGICA

Este mes se cierra proponiendo actividades que fortalezcan su imaginación y corporalidad, por esto durante la bienvenida de los niños y las niñas se les facilitaron tres cajas para que las exploraran libremente, por lo cual se puede mencionar que a Dylan y Jean Pierre les llama la atención el juego con carros grandes Dylan le encanta pronunciar el color de cada uno demostrando gusto por el azul, Mia, Lauren, Sharol prefirieron la caja de peluches, mantas y almohadas, los cuales los sacan y los acuestan sobre colchonetas para cuidarlos.

Durante la actividad central los niños y las niñas participaron con entusiasmo al reconocer y jugar con las sombras que proyectaban sus propios cuerpos bajo la luz. La experiencia les permitió observar la relación entre sus movimientos y los cambios de la sombra, generando un espacio de descubrimiento, juego simbólico y desarrollo de la conciencia corporal, Liam Dalek que no le gusta compartir con sus pares se sentó de primeras y detenidamente observaba a sus amigos y amigas como movían sus cuerpos, en un momento se asomó detrás de la cortina para descubrir de dónde provenía la luz.

Celeste, Valentina, Kaela, Lauryn, ángel comprendieron que la sombra se produce al interponerse el cuerpo frente a la luz, iniciando procesos de causa-efecto, además, reconocieron similitudes y diferencias entre la sombra y su propia figura, lo que favoreció la construcción de nociones de identidad y permanencia. Liam Samuel, Ashly, Paula, Valery ejecutaron movimientos amplios (saltar, agacharse, extender brazos) observando cómo se modificaba su sombra, estimulando la motricidad gruesa, lograron coordinar movimientos simples intencionalmente para generar formas, fortaleciendo la coordinación motriz y el esquema corporal, Ailyn, Dahian, Tatiana manifestaron alegría y asombro al "jugar" con su sombra, reforzando la confianza en sí mismos, compartieron sus descubrimientos con los compañeros ("mira mi sombra es grande", "ahora es chiquita"), lo que favoreció la socialización y la empatía.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional evidencie que la actividad resulto muy significativa al integrar movimiento, observación, juego y expresión. Se fortalecieron aprendizajes relacionados con el autoconocimiento, la identidad corporal, la creatividad y la interacción social. Se propone repetir la experiencia en distintos espacios (patio, salón, al aire libre) para observar cómo cambia la sombra según la luz.